

Bibliotecas UFU: Plano de atualização do acervo *Contextualização*



Imagem: Hugo Noieto

2022/2023

SISTEMA DE BIBLIOTECAS
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



FICHA TÉCNICA

Universidade Federal de Uberlândia

Valder Steffen Júnior

Reitor

Carlos Henrique Martins da Silva

Vice-reitor

Clésio Lourenço Xavier

Chefe de Gabinete

Darizon Alves de Andrade

Pró-reitor da Pró-reitoria de Planejamento e Administração

Márcio Magno Costa

Pró-reitor da Pró-reitoria de Gestão de Pessoas

Carlos Henrique de Carvalho

Pró-reitor da Pró-reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação

Kárem Cristina de Sousa Ribeiro

Pró-reitora da Pró-reitoria de Graduação

Hélder Eterno da Silveira

Pró-reitor da Pró-reitoria de Extensão e Cultura

Elaine Saraiva Calderari

Pró-reitora da Pró-reitoria de Assistência Estudantil

João Jorge Ribeiro Damasceno

Prefeito Universitário

Maira Nani França Moura Goulart

Diretora do Sistema de Bibliotecas

Tiago Leite Pinto

Coordenador(a) da Divisão de Atendimento ao Usuário

Joilsa Fonseca Oliveira / Rejâne Maria da Silva (*pro tempore*)

Coordenadora da Divisão de Processamento Técnico

Daniela Fátima Mendonça Melo

Coordenadora da Divisão de Informatização

POLÍTICA DE EXPANSÃO E ATUALIZAÇÃO DO ACERVO

O processo de formação e o desenvolvimento do acervo são realizados por meio de políticas definidas pela [Comissão de Gestão e Preservação do Acervo](#) do Sistema de Bibliotecas, em parceria com representantes da educação infantil, do ensino fundamental, da educação de jovens e adultos, dos cursos técnicos, de graduação e programas de pós-graduação da universidade. Neste sentido, foi criada a [Comissão de Biblioteca](#), formada por membros das Unidades Acadêmicas e das Unidades Especiais de Ensino, para contribuir no planejamento e acompanhamento das ações do Sistema de Bibliotecas, principalmente no que se refere a *Política de Desenvolvimento do Acervo* e aos produtos e serviços oferecidos pelas Bibliotecas UFU (Portaria de Pessoal UFU nº 402/2023). Este processo visa o crescimento planejado, qualitativo – adequado às atividades de ensino, pesquisa, extensão – e quantitativo – de acordo com o uso e disponibilidade do acervo –, atendendo às exigências do Ministério da Educação (MEC) e da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). Informações sobre a política de formação e desenvolvimento do acervo também está contida no [Plano Institucional de Desenvolvimento e Expansão \(PIDE\) da Universidade Federal de Uberlândia: : 2022-2027](#)

Consulte nossa [Política de formação e desenvolvimento do acervo do SISBI/UFU na íntegra](#)

O acervo das Bibliotecas UFU é formado por material informacional adquirido por compra/assinatura e doação. Toda aquisição por compra de material informacional é gerida no [Sistema de Gerenciamento de Aquisição de Material Informacional \(SIGAMI\)](#), a partir das solicitações formalizadas pelos docentes da instituição e estudantes, representantes dos Diretórios Acadêmicos e servidores do SISBI/UFU. No processo de aquisição por compra, observa-se a coerência bibliográfica, considerando a atualização e os aspectos teórico-práticos da formação. O SISBI possui um plano de aquisição gradual de acervo bibliográfico dos conteúdos básicos de acordo com os recursos orçamentários existentes. Há uma estimativa de crescimento do acervo de 1% a 5% ao ano.

Considerando a escassez nos recursos orçamentários, o SISBI/UFU implementou em 2022 um plano de contingenciamento, a fim de atender o maior número das solicitações de aquisição de material informacional nacional registrados no SIGAMI, sendo:

- Bibliografias básicas que não possuem o título na plataforma digital de livros “Minha Biblioteca” (MB) - dois exemplares;
- Bibliografias básicas que constam na plataforma digital de livros MB - um exemplar;
- Bibliografia complementar, mesmo que conste na plataforma digital de livros MB - um exemplar.

Com a publicação da [Portaria nº 179, de 22 de abril de 2019](#), visando a racionalização do gasto público nas contratações para aquisição de bens e prestação de serviços, foram suspensas as assinaturas de jornais e revistas de caráter informativo. A partir de 2022, a aquisição por meio de permuta de periódicos foi suspensa do SISBI/UFU, considerando principalmente as restrições orçamentárias e o crescimento do acesso aberto às publicações científicas.

O **SIGAMI** é um software desenvolvido pelo SISBI/UFU em parceria com o Centro de Tecnologia da Informação da universidade. É um sistema único, integrado e modular para o gerenciamento dos processos de aquisição de material informacional das bibliotecas. Dentre as suas funções, destacam-se: possibilitar solicitações on-line de material informacional; permitir ao solicitante o cadastro remoto no sistema de solicitação; manter histórico de intervenções no sistema, identificando o usuário, data e horário; permitir acesso ao sistema por grupos de usuários e/ou individual; acompanhar as etapas do processo de aquisição desde a solicitação até o acervamento; criar um cadastro de doadores e gerenciar a oferta de doações; migrar dados de softwares de aquisição e de gerenciamento do acervo e emitir relatórios administrativos, estatísticos e operacionais.

O serviço referente à **doação de material informacional** objetiva a complementação do acervo das bibliotecas. As doações recebidas para compor o acervo do SISBI/UFU são realizadas via [Doações gov.br](#), sistema de doações do governo federal. As excepcionalidades de recebimento de doações sem a devida formalização estão fundamentadas na Nota Técnica SEI nº 15530/2022/ME (Documento SEI nº 3587381), emitida pelo Ministério da Economia. Todo material ofertado ao SISBI/UFU é previamente analisado, visando o crescimento qualitativo e quantitativo do acervo, de acordo com as políticas locais adotadas.

Além de livros impressos, em meio eletrônico e digitais, o acervo do SISBI/UFU é constituído por periódicos, partituras, normas técnicas, CDs, DVDs, peças teatrais, catálogos de arte, entre outros tipos de materiais (Quadro 4). Quanto a acessibilidade de conteúdo, a Biblioteca Central Santa Mônica e a Biblioteca Setorial Educação Básica possuem livros em Braille, ou seja, obras em formato acessível para pessoas com deficiência visual (cegueira e baixa visão). Vale ressaltar que mais de 70% do acervo (exemplares) do SISBI/UFU é de documentos digitais, sem considerar a produção científica disponível no Repositório Institucional e no Portal de Periódicos da UFU.

Quadro 4 – Acervo processado do SISBI/UFU

| Indicadores B1 e B2 | Acervo | | Títulos | Exemplares | | |
|--|-----------------------------|--|--|---------------------------|----------------|---------|
| Acervo físico (impresso e meio eletrônico) e digital (on-line) processados - Aquisição (compra e doação) e assinatura de todos os tipos de material informacional) | Impressos | Livros | 149.403 | 363.965 | | |
| | | Catálogo de arte | 482 | 598 | | |
| | | Conjunto de peças | 12 | 27 | | |
| | | Teses (UFU e externa) | 9.453 | 9.484 | | |
| | | Normas técnicas | 1.725 | 1.726 | | |
| | | Partituras | 5.518 | 7.025 | | |
| | | Periódicos | 5.733 | 5.733 | | |
| | | Folhetos | 197 | 252 | | |
| | Meio eletrônico | Textos de teatro | 902 | 902 | | |
| | | Gravação de som musical (inclui CDs sonoro, fitas cassete, DVDs) | 1.019 | 1.058 | | |
| | | Gravação de vídeo (inclui DVDs, fitas de vídeos) | 1.827 | 2.185 | | |
| | | Livro eletrônico - CD | 56 | 62 | | |
| | Recurso eletrônico - CD-ROM | | 29 | 40 | | |
| | Subtotal | | | 176.356 | 393.057 | |
| | Digital | Perpétuo | E-books | Cambridge | 24 | 712 |
| | | | | IEEE | 679 | 679 |
| | | | Karger | 161 | 161 | |
| | | Assinatura | Peças teatrais | BDTeatro | 825 | 825 |
| | | | Audiobooks | Naxos Spoken Word Library | 0 | 1.460 |
| | | | Contratos e formulários (fontes) | VLEX | 3 | 3 |
| | | | Diários Oficiais (fontes) | VLEX | 26 | 26 |
| | | | Doutrinas | RT Online | 19 | 19 |
| | | | E-books | Ebsco Host | 452.028 | 452.028 |
| | | | | Minha Biblioteca | 13.386 | 13.386 |
| | | | | VLEX | 1.942 | 1.942 |
| | | | Jurisprudência (fontes) | VLEX | 36 | 36 |
| | | | Normas técnicas e outros documentos regulatórios | Target | 475.667 | 475.667 |
| Notícias (fontes) | | | VLEX | 5 | 5 | |
| Pareces e soluções práticas | | | RT Online | 8 | 8 | |
| Partituras | | | Sheet Music Naxos | 40.000 | 40.000 | |
| | | | Jstor | 207 | 207 | |
| Periódicos | | | RT Online | 34 | 34 | |
| | VLEX | 168 | 168 | | | |
| Subtotal | | | 985.218 | 987.366 | | |
| TOTAL | | | 1.161.574 | 1.380.423 | | |

Fonte: Dados estatísticos PIDE, 2021.

O acervo também é composto por coleções especiais, doadas por autores e pesquisadores renomados, bibliófilos, personalidades, entre outros. Fazem parte das coleções Especiais do SISBI/UFU: Coleção Especial Agropecuária – Folhetos; Coleção Especial de Artes; Coleção Especial de Música; Coleção Especial de Obras Antigas; Coleção Especial de Obras Preciosas; Coleção Especial de Obras Raras;



Coleção Especial Geraldo França de Lima; Coleção Especial Hélio Benício; Coleção Especial Homero Santos; Coleção Especial Dr. Jacy de Assis; Coleção Especial Memória UFU; Coleção Especial Memória Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal de Uberlândia; Coleção Especial de Teatro; Coleção Especial Warwick Estevam Kerr.

O acervo de cada biblioteca é formado de acordo com as áreas de conhecimento do campus onde a biblioteca está alocada, exceto quando o docente justifica a necessidade de realocação do material informacional para outra biblioteca, visando facilitar o acesso do estudante.

Consulte os dados de acervo por biblioteca no [Anuário 2021](#) na página na UFU

Para atender as necessidades de informação dos docentes, discentes e técnicos administrativos, colaborando com o trinômio ensino, pesquisa e extensão da instituição, foram definidos os seguintes critérios para o desenvolvimento e atualização do acervo do SISBI/UFU: estabelecer **critérios para seleção das obras**, observando a quantidade e a qualidade, de acordo com as características e necessidades dos cursos; atualizar permanentemente o acervo, permitindo seu crescimento e equilíbrio; determinar prioridades e prazos para a aquisição do material informacional; direcionar, racionalizar e gerenciar os recursos financeiros; traçar diretrizes para a avaliação das coleções e definir políticas para o descarte do material.

Quanto à **formação do acervo**, o material informacional deve ser selecionado de acordo com os seguintes critérios: adequação do currículo acadêmico às linhas de pesquisa da instituição; qualidade e atualização do conteúdo; quantidade (excesso/escassez) de material sobre o assunto na coleção; cobertura/tratamento do assunto; custo/benefício justificável; idioma acessível; usuários potenciais; condições físicas do material; publicações originais; formato compatível com equipamentos existentes; se periódicos, que não estejam disponíveis on-line com acesso gratuito e estejam indexados em alguma base de dados, com boa conceituação do *Qualis* CAPES.

Para garantir um crescimento do acervo de forma racional e equilibrada, é necessário adotar critérios de desenvolvimento quantitativo e qualitativo. Além da divulgação constante dos prazos para aquisição de material informacional e do monitoramento às solicitações encaminhadas pelas unidades acadêmicas para o SISBI/UFU, o desenvolvimento qualitativo do acervo envolve o compromisso dos solicitantes em manter atualizadas as bibliografias básica e complementar indicadas no Projeto Pedagógico de Curso (PPC), validado pelo Núcleo Docente Estruturante (NDE); e também em formalizar as solicitações pelo SIGAMI e assegurar a atualização das edições das obras existentes no acervo.

O SISBI/UFU orienta quanto à elaboração e/ou ao ajuste das **fichas dos componentes curriculares** integrantes dos PPCs, oferecendo o serviço de análise quantitativa¹ e qualitativa das bibliografias, de acordo com as orientações dos Instrumentos de Avaliação de Cursos de Graduação Presencial e a Distância do MEC, para autorização e reconhecimento e renovação de reconhecimento. Essa atividade iniciou por meio da parceria do SISBI/UFU com a Divisão de Projetos Pedagógicos (DIPED) da Pró-Reitoria de Graduação (PROGRAD), firmada em setembro de 2013. O PPC deve estar referendado por relatório de adequação, assinado pelo NDE, comprovando a compatibilidade, em cada bibliografia básica e complementar da Unidade Curricular (UC), entre o número de vagas autorizadas (do próprio curso e de outros que utilizem os títulos) e a quantidade de exemplares por título (ou assinatura de acesso) disponível no acervo.

Os instrumentos do MEC determinam que o acervo das bibliografias básica e complementar deve estar adequado e atualizado em relação à natureza das UCs e ao conteúdo dos PPCs. Para os **títulos virtuais**, a universidade deve garantir o acesso físico, com instalações e recursos tecnológicos que atendam à demanda e à oferta ininterrupta, via internet, bem como ferramentas acessíveis e soluções de apoio à leitura, estudo e aprendizagem. No que se refere aos **periódicos**, o acervo deve possuir exemplares ou assinaturas de acesso virtual de títulos especializados que complementam o conteúdo administrado nas UC. Os instrumentos estabelecem ainda que o acervo deve ser gerenciado de modo a atualizar a quantidade de exemplares e/ou assinaturas de acesso mais demandadas, sendo adotado plano de contingência para a garantia do acesso e do serviço.

As **obras extraviadas ou danificadas** devem ser repostas de acordo com os critérios estabelecidos pelo SISBI/UFU, levando-se em conta a demanda, a importância e o valor do título, o número de exemplares existentes, a cobertura do assunto por outros títulos e, no caso de substituição de obra esgotada, a possibilidade de aquisição de outro título similar atualizado.

A atualização do acervo está em constante acompanhamento e avaliação dos membros da Comissão de Gestão e Preservação do Acervo e da Comissão de Biblioteca, supracitados, por meio de métodos quantitativos e qualitativos, assegurando o cumprimento da missão institucional do SISBI/UFU. O **descarte/baixa do material informacional** ocorre após uma criteriosa análise quantitativa e qualitativa, fundamentado na política de formação e desenvolvimento do acervo. Na análise qualitativa observa-se, principalmente, a inadequação do conteúdo à instituição, as condições físicas irrecuperáveis, a desatualização de seu conteúdo e o número excessivo de exemplares versus baixa demanda.

As obras sem utilização, antes de serem descartadas, ficam armazenadas na Sala de Remanejamento por um período de cinco anos. Caso algum usuário manifeste interesse por algum título desta coleção, seja para empréstimo domiciliar ou consulta local, a obra é devolvida para o acervo circulante.

¹ Quantidade de exemplares por biblioteca.

Processamento técnico do acervo

O SISBI/UFU iniciou o processo de automação do acervo em 1994, por meio da implementação do software VIRTUA. Em agosto de 2017, foi contratado o software SophiA da empresa Prima. Este sistema multiusuário gerencia os serviços automatizados de catalogação, consulta, circulação e estatística. Por meio do catálogo onlin SophiA (*Sapere*) (Processo nº 23117.005875/2021-29), os usuários podem consultar o catálogo de acervo físico e digital, realizar autogestão de renovações, reservas e solicitações interbibliotecas de material informacional, além de receber notificações, via e-mail, de disponibilidade e expiração de reservas/solicitações, empréstimos realizados e alertas de vencimento. Em maio de 2018, foi disponibilizado o App SophiA Biblioteca para consultas, renovações e reservas.

O processamento técnico de todo acervo é realizado de acordo com padrões internacionais de qualidade, tais como: Código de Catalogação Anglo Americano (AACR2), 2ª edição revisada 2002; tabela de Classificação Decimal Universal (CDU); Formato Marc 21 (padronização para representação descritiva automatizada de documentos); e Cabeçalho de Autoridades, nomes e assuntos, controlados pela Biblioteca Nacional (BN) e Library of Congress (LC).

Acervo digital

Além do acervo físico, o SISBI/UFU também disponibiliza acesso virtual a e-books, periódicos eletrônicos, banco de peças teatrais, bases de dados referenciais e textuais e plataformas de livros eletrônicos e de normas técnicas, de acesso público e/ou restrito, por meio do ID UFU ou nos computadores conectados aos IPs da UFU. Quanto a acessibilidade de conteúdo, o acervo digital está em formato acessível para pessoas com deficiência visual (cegueira e baixa visão).

Desde 2016, o SISBI/UFU disponibiliza o acesso à produção científica da comunidade acadêmica no **Repositório Institucional da UFU** (*Ducere*), via software livre DSpace, com os objetivos de armazenar, preservar e disseminar a memória institucional, contribuir com a legislação de acesso aberto à informação e proporcionar maior visibilidade às produções científicas, técnicas, culturais, artísticas, administrativas e tecnológicas da Universidade. Dentre os documentos disponibilizados no RI/UFU, destacam-se: trabalhos de conclusão de curso, trabalhos de conclusão de residência, dissertações, teses, livros eletrônicos, entre outros.

Os pesquisadores UFU que submetem suas publicações no Repositório Institucional têm seus registros bibliográficos vinculados ao Open Researcher and Contributor ID (ORCID), identificador persistente único e gratuito de pesquisadores, analistas e acadêmicos. A UFU, juntamente com CNPq, Capes, Ibict, Fapesp, USP, Unesp, entre outras instituições, foi a primeira universidade federal do Brasil membro da ORCID no Brasil e, desde 15 de fevereiro de 2019 (*agreement* firmado em 15 de março de 2019), sincroniza esta informação com os dados de seus pesquisadores, evitando ações isoladas e sem uma sistematização. Até dez. 2022, 9.261 usuários da UFU tiveram seu ORCID iD conectados às

plataformas da UFU (Unique iDs connected) e 2.314 registros (records updated by integration) com 7.439 trabalhos acadêmicos (artigos, teses, e artigos de conferências) foram atualizados (works added). Ressalta-se ainda, que 4.452 usuários criaram seu ORCID iD (new users), usando um e-mail com domínio .ufu.br.

O **Portal de Periódicos da Universidade Federal de Uberlândia (PPUFU)** (*Legere*), reúne mais de 40 periódicos científicos, extensionistas e/ou artísticos editados e produzidos no âmbito da universidade, por meio do software livre OJS. O PPUFU, regulamentado por meio da [Resolução CONDIR nº 13/2022](#), visa apoiar a qualificação e dar visibilidade às publicações acadêmicas nele hospedadas, garantindo o livre acesso à comunidade científica nacional e internacional. Fundamentado nas decisões da [Comissão Gestora](#) e na operacionalização da [Comissão Técnica do PPUFU](#), o SISBI/UFU se responsabiliza pelo acompanhamento e avaliação do fluxo editorial, oferecendo o serviço de suporte técnico aos editores. O SISBI/UFU atribui um identificador persistente para objetos digitais (DOI – Digital Object Identifier) para a produção científica da universidade (artigos, teses, dissertações etc.), de modo a facilitar a indexação e pesquisa e, conseqüentemente, aumentando a visibilidade de toda sua produção científica.

A **Biblioteca Digital de Peças Teatrais (BDTeatro)** é uma biblioteca digital do Banco de Textos Sandro Polloni, desenvolvida em parceria com o [antigo] Departamento de Música e Artes Cênicas, atual Instituto de Artes, e a Faculdade de Computação da UFU, com apoio da Fundação de Amparo à Pesquisa de Minas Gerais (FAPEMIG). Este projeto objetiva o desenvolvimento de uma metodologia para preservação, armazenamento, formatação e disponibilização do banco de textos teatrais em formato eletrônico.

O **Portal Capes** disponibiliza gratuitamente acesso ao acervo de quase 50 mil periódicos com texto completo, além de mais de 400 bases de dados nas mais diversas áreas do conhecimento (patentes, livros, enciclopédias, normas técnicas, estatísticas, conteúdo audiovisual, entre outros materiais). O acesso ao conteúdo assinado pelo Portal de Periódicos da CAPES é disponibilizado para a comunidade acadêmica fora da faixa de IP da instituição, por meio da [Comunidade Federada Integrada \(CAFe\)](#).

A base de dados **Electronic Books (e-Books) Academic Collection** da Ebsco (Processo nº 23117.023486/2021-85) constitui uma ampla coleção de livros eletrônicos em texto completo, abrangendo todas as áreas de conhecimento. A coleção envolve todas as áreas com títulos por área do conhecimento do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPQ), incluindo títulos dos principais editores universitários, distribuídos nas seguintes áreas : Ciências Aplicadas, Ciências Agrárias, Ciências Biológicas, Humanidades e Ciências Sociais, Ciências Sociais Aplicadas, Engenharia e Computação e Literatura e Artes.

A **Vlex Brasil** (Processo nº 23117.038906/2022-17) é uma plataforma baseada em inteligência artificial que oferece informação jurídica com tratamento editorial. Seu acervo é composto por legislações, jurisprudências, decisões administrativas, livros, revistas, modelos, formulários, notícias e diários oficiais em uma plataforma alimentada por inteligência artificial. O acesso ocorre por meio de

computadores conectados à rede da UFU pelo site [V|lex](#) ou via [Portal do Estudante](#), [Portal do Técnico\(a\) Administrativo](#) ou [Portal do docente](#).

Por meio da **Naxos Digital Services** (Processo nº 23117.044715/2020-14), representada no Brasil pela Clássicos Editorial, é possível acessar a *Naxos Music Library* (15 acessos simultâneos) e a *Naxos Sheet Music Library* (Full Time Enrollment, 2.000 ou menos). Esses recursos permitem aos usuários ouvir músicas de gêneros e épocas variadas; acessar partituras, audiobooks e libretos e sinopses de óperas; realizar pesquisas temáticas e conhecer a vida e a obra de renomados compositores; além de fornecer recursos para trabalhos acadêmicos, tais como exercícios de treinamento auditivo, plataforma de pesquisas musicológicas, dicionário e guia de pronúncia, análises musicais e uma seção dedicada à educação musical infantil. O acesso está disponível em qualquer dispositivo conectado aos IPs da UFU ou, remotamente, por meio de login e senha solicitados à área de atendimento da Biblioteca Central Santa Mônica.

A **JSTOR: Biologocial Sciences** (Processo nº 23117.045067/2020-13) é uma base de dados com conteúdo educacional especializado na área de Biologia e suas subáreas, disponibilizada pela Dot Lib Representação Editorial. Por meio deste recurso, a comunidade universitária possui acesso remoto, via IP, a artigos sobre biodiversidade, mudanças climáticas, conservação, biologia experimental, biologia vegetal, botânica sistemática e taxonomia, com coleções de periódicos que contemplem as subáreas de botânica, ecologia, zoologia e evolução.

A plataforma de dados **Economática** (Processo nº 23117.021041/2021-61) permite a análise de investimentos, acompanhando os mercados de capitais das principais economias da América Latina e dos Estados Unidos. Inclui informações sobre ações BR, USA, Fundos BR e, de cortesia, títulos públicos BR. Possibilita acesso diretamente pelo Excel, por meio do complemento de EXCEL ADD_IN. Dentre as ferramentas básicas, destacam-se a conversão automática de dados dos ativos para moedas estrangeiras ; o mecanismo inteligente de busca e ativos; e a exportação de séries históricas. Como opções avançadas, encontram-se o DCF_Discounted Cash Flow; e a otimização de carteiras Markowitz e Long and Short. São disponibilizados até 50 pontos de acessos simultâneos, via IP, nas dependências da UFU.

A base de dados **Dynamed Plus** da EBSCO (Processo nº 23117.023486/2021-85) apresenta respostas às questões básicas da prática clínica de forma acessível, clara e concisa e de acordo com os princípios da medicina baseada em evidências científicas. Também proporciona informações qualificadas ao alcance de estudantes, médicos e professores de maneira muito mais rápida do que os livros e mais concisa do que as revistas. Adicionalmente a esses aspectos que facilitam o acesso e diminuem o tempo gasto com as pesquisas, a base possibilita acesso por aplicativo móvel, otimizando o uso por profissionais da área da saúde dentro do Hospital de Clínicas da UFU e nos *campi* da UFU.

Em novembro de 2021, o SISBI/UFU passou a disponibilizar o acesso às normas técnicas mediante assinatura do sistema digital multiusuário (ABNT Coleção) para disponibilização e gerenciamento de coleções de Normas Técnicas Brasileiras (NBR), Normas Técnicas Mercosul (NM) e Normas Técnicas da

International Organization for Standardization (NBR ISO) - em inglês e traduzidas. O acesso se dá em ambiente Web, denominado **Target GEDWeb**, (Processo nº 23117.035110/2021-13) o qual oferecere recursos de visualização, atualização e impressão. Também permite monitoramento sem atualização automática do acervo de normas técnicas dos organismos IEC, DIN, AFNOR, BSI, JIS, ASTM e IEEE. O acesso aos documentos disponíveis no Target GEDWeb se dá por meio de e-mail institucional (@ufu.br)/senha.

A base de dados **UpToDate** é uma fonte de informação que permite a pesquisa de informações médicas, procedimentos e atualizações técnicas na área da saúde, disponibilizada pela Rede Ebserh/MEC. Dedicada à síntese de conhecimentos para utilização de médicos e pacientes, a plataforma oferece recomendações de tratamento classificadas e embasadas em evidência. Abrange diversos tópicos em diferentes especialidades médicas, inclui páginas de texto, gráficos, resumos, referências e um banco de dados de medicamentos. O acesso é exclusivo para usuários vinculados ao Hospital de Clínicas da Universidade Federal de Uberlândia (HC-UFU).

Em 2022, o SISBI/UFU firmou parceria com a **Karger Publishers** em 2022, editora mundial de conteúdo científico, que disponibiliza gratuitamente sua coleção de e-books Fast Facts, com acesso permanente. Essa coleção conta com aproximadamente 100 títulos de livros clínicos e manuais médicos, cujo conteúdo visa: a) melhorar a prática clínica e promover a saúde; b) abordar lacunas de conhecimento em saúde; c) facilitar diálogo entre profissionais de saúde e pacientes. O acesso ao conteúdo desta coleção ocorre por meio do [catálogo online SophiA](#).

No mesmo ano, a UFU contratou a plataforma de livros digitais **Minha Biblioteca** (MB) (Processo nº 23117.008245/2022-97), provedora de conteúdo universitário com acervo de títulos técnicos e científicos em que estudantes, professores e profissionais têm acesso rápido e simultâneo a mais de 12.000 títulos. As obras disponíveis na MB pertencem a 16 editoras acadêmicas e 42 selos editoriais. O acervo é multidisciplinar e em português, dividido em sete catálogos: Ciências Jurídicas, Ciências Sociais Aplicadas, Ciências Exatas, Saúde, Medicina e Odontologia, Ciências Pedagógicas e Letras e Arte. A maior contribuição da Minha Biblioteca para a comunidade acadêmica está na disponibilização do acervo digital. O acesso ao conteúdo desta coleção ocorre por meio do [catálogo online SophiA](#).

Dentre os dispositivos inovadores já apresentados, também destaca-se o serviço de busca integrada da **EBSCO Discovery Service (EDS)** (Processo nº 23117.023486/2021-85), disponibilizado pelo SISBI/UFU desde 2020. Esta ferramenta, nomeada de *Invenire*, integra todos os recursos informacionais contratados pela Universidade em uma única plataforma de busca, tais como: catálogo on-line SophiA (*Sapere*), Repositório Institucional UFU (*Ducere*), Portal de Periódicos da UFU (*Legere*), plataformas de e-books, Portal de Periódico CAPES, plataforma de bases de dados assinadas pela biblioteca (Naxos, Dynamed, Jstor etc.), entre outros. Este recurso permite a interoperabilidade entre os sistemas de acesso aberto ou restrito, de modo que o usuário por meio de uma [única interface](#) consiga realizar uma busca e refinar os resultados por tipo de documento, data de publicação, idioma, fonte de pesquisa etc.

*Acompanhe os dados estatísticos referentes ao acervo do
SISBI/UFU em [Nossos números](#).*

