

ELABORAÇÃO DE CHAMADAS E REFERÊNCIAS COM ZOTERO



Universidade Federal de Uberlândia
Sistema de Bibliotecas
Comissão de Competência em Informação

Elaboração de chamadas e referências com Zotero
2ª edição

Uberlândia
2024

SUMÁRIO

[Apresentação](#)

[Instalação e configuração do Zotero](#)

[Criação de itens bibliográficos no Zotero](#)

[Transcrição dos elementos bibliográficos no Zotero](#)

[Modelos de itens bibliográficos no Zotero](#)

[Inserindo chamadas e referências com o Zotero](#)

[Informações adicionais](#)

APRESENTAÇÃO

A elaboração de chamadas de citação e referências com as folhas de estilo bibliográfico [Sistema de Bibliotecas UFU ABNT \(PT-BR\)](#) para Zotero baseia-se na ABNT NBR 6023/2020, que orienta a preparação e compilação de referências de material utilizado para a produção de documentos, e na ABNT NBR 10520/2023, que especifica as características para a apresentação de citações em documentos.

ZOTERO

Como gerenciador bibliográfico, o Zotero insere a chamada no corpo do texto e cria a lista de referências de acordo com o estilo escolhido e com base nos elementos bibliográficos previamente fornecidos. A cada nova chamada, o programa reorganiza as referências para atender aos critérios de ordenação do estilo. As folhas de estilo **Sistema de Bibliotecas UFU ABNT (PT-BR)**, **Sistema de Bibliotecas UFU ABNT (PT-BR, numeric)** e **Sistema de Bibliotecas UFU ABNT (PT-BR, numeric superscript)** para Zotero aplicam, respectivamente, os sistemas de chamada autor-data, numérico e numérico com índice sobrescrito e criam uma lista única de referências ordenadas alfabeticamente/numericamente.

CARACTERÍSTICA DO ZOTERO

- *Software* de código aberto.
- Coleta, armazenamento, organização e formatação automáticas de chamadas e referências em mais de 10 mil estilos disponíveis.
- Integração com navegadores e processadores de texto; sincronização *on-line*; inserção de chamadas de citação no corpo do texto e em notas de rodapé.
- 300 Mb de armazenamento (expansível mediante assinatura).
- Versões: programa de computador, plataforma *on-line* e aplicativo para dispositivo móvel.

POR QUE USAR O ZOTERO

- Nenhuma chamada fica sem a devida referência.
- Consistência na apresentação dos dados.
- Padronização de chamadas e referências.
- Otimização do processo de coleta de dados bibliográficos.
- Atualização automática da lista de referências.
- Praticidade na troca de estilo bibliográfico.

LIMITAÇÕES

Nenhum gerenciador bibliográfico disponível até o momento – Zotero incluso – atende com precisão as orientações das normas técnicas NBR 6023/2020 e ABNT NBR 10520/2023. Em alguns tipos bibliográficos, são necessárias [etiquetas CSL](#) no campo Extra para suprir certos elementos, como *part-title*, que particulariza subtítulos e lhes atribui formatação diferente da do título.

Etiquetas utilizadas: *container-title*, *container-author*, *genre*, *issued*, *jurisdiction*, *medium*, *number*, *part-title*, *publisher*, *publisher-place*, *type*.

RESSALVAS

Só é possível alterar o tipo de grifo (negrito, por padrão) por meio do editor de esquema XML (exige conhecimento em programação).

O Zotero cria apenas chamadas parentéticas (entre parênteses). Para chamadas narrativas, são necessárias algumas adaptações ([veja-se adiante](#)).

Além disso, ao inserir a lista de referências bibliográficas, o Zotero aproveita a formatação de parágrafo Normal do editor de texto, que nem sempre corresponde aos critérios de formatação previstos pela ABNT NBR 6023/2020. Posteriormente, é preciso editar manualmente a formatação de parágrafo das referências.

ALGUMAS DEFINIÇÕES

- **Referência:** conjunto padronizado de elementos descritivos que identificam e individualizam um documento.
- **Entrada:** elemento (autor, entidade ou título), registrado em letras maiúsculas, que encabeça uma referência e é usada como chamada de uma citação.
- **Chamada:** conjunto de elementos que indicam a fonte da citação e corresponde à entrada da referência.
- **Citação:** informação (citação direta) ou menção de uma informação (citação indireta) extraída de uma fonte.

EXEMPLO

<citação>“Este livro tem por objetivo orientar o leitor, de maneira bastante prática, quanto à elaboração de publicações técnico-científicas [...]” </citação>
<chamada>(FUCHS, FRANÇA; PINHEIRO, 2013, p. 21)</chamada>.

REFERÊNCIAS

<referência>APPLE. **OS X El Capitan**. Versão 10.11.6. [Cupertino]: Apple, c2017. 1 CD-ROM.</referência>

<entrada>FUCHS, A. M. S.; FRANÇA, M. N.; PINHEIRO, M. S. F.</entrada> Guia para normalização de publicações técnico-científicas. Uberlândia: EDUFU, 2013.

INSTALAÇÃO E CONFIGURAÇÃO DO ZOTERO



DOWNLOAD E INSTALAÇÃO

Acesse a página de [download](#) do Zotero para obter o instalador para computador. Aproveite também para instalar o complemento do Zotero para navegador (Zotero Connector). Execute o instalador. Em caso de dúvida, consulte a página de [ajuda](#) do Zotero e os [requisitos de sistema](#) para instalação.

[Crie uma conta](#) para utilizar a versão *on-line* e sincronizá-la com os aplicativos para área de trabalho e para dispositivos móveis.

PÁGINA DE DOWNLOAD



Zotero 7 for Windows

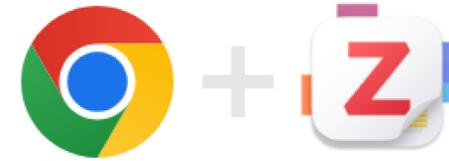
Your personal research assistant

[Download \(64-bit\)](#)

Also available: [Windows ARM](#)

[Installation Help](#)

[Other versions](#)



Zotero Connector

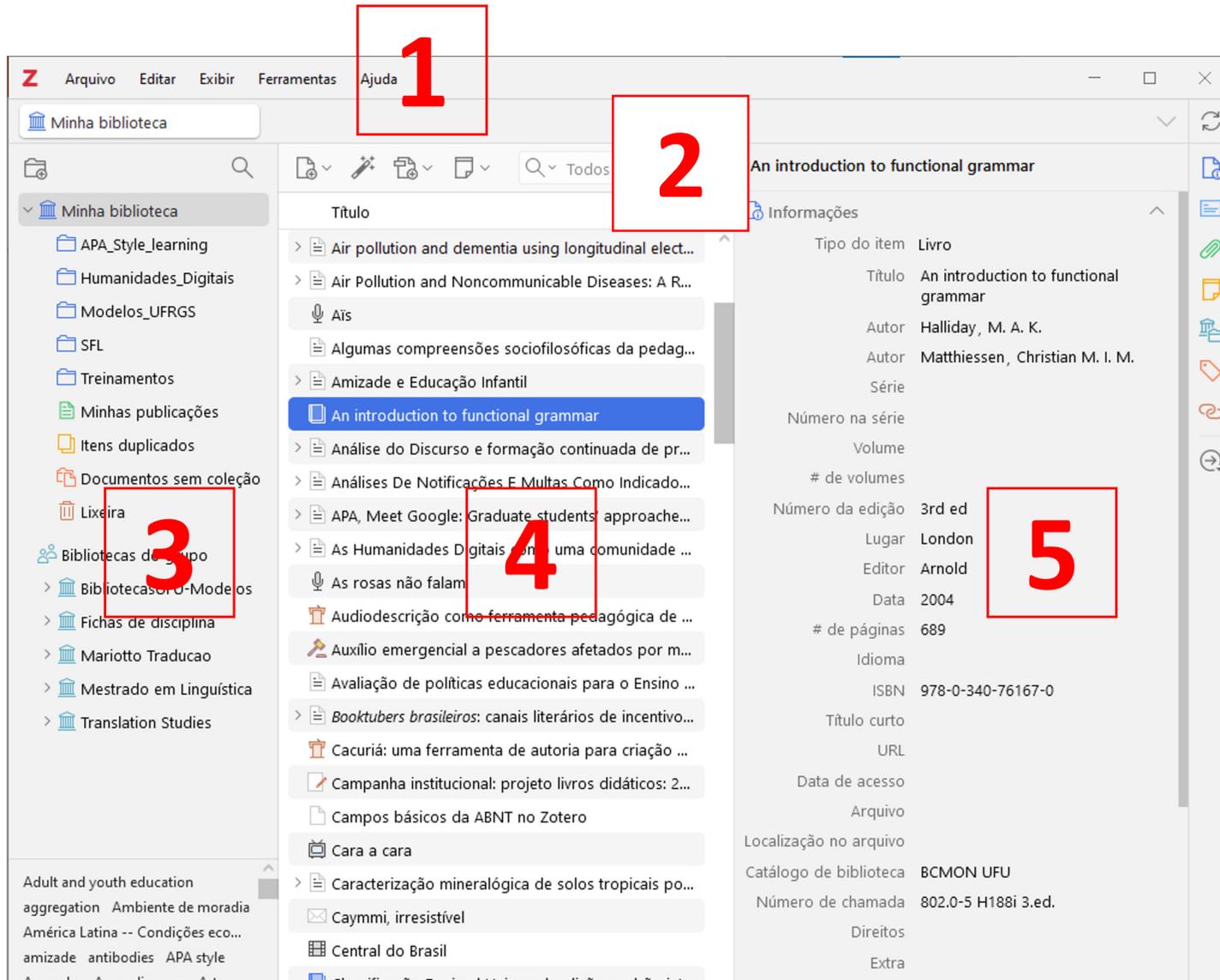
Save from your browser with a single click

[Install Chrome Connector](#)

[Zotero Connectors for other browsers](#)



INTERFACE: VISÃO GERAL



1. Menus principais
2. Atalhos e pesquisa
3. Painel esquerdo: organizador de pastas (bibliotecas e coleções) e etiquetas
4. Painel central: coleção de itens bibliográficos
5. Painel direito: editor de dados, notas, etiquetas e relacionamentos.

CONFIGURAÇÕES

No aplicativo Zotero para computador, vá a Editar > Preferências. Na janela de configurações, há cinco guias verticais:

- **Geral:** opções de comportamento global do Zotero;
- **Sincronização:** vinculação com a versão *on-line* e configuração da pasta principal;
- **Exportação:** chamada ou lista bibliográfica avulsas (cópia rápida);
- **Citação:** formato de saída de chamadas e lista de referências, bem como instaladores de complementos para editores de texto;
- **Avançado:** configurações de atualização e idioma, arquivos, pastas, atalhos de teclado e fonte.

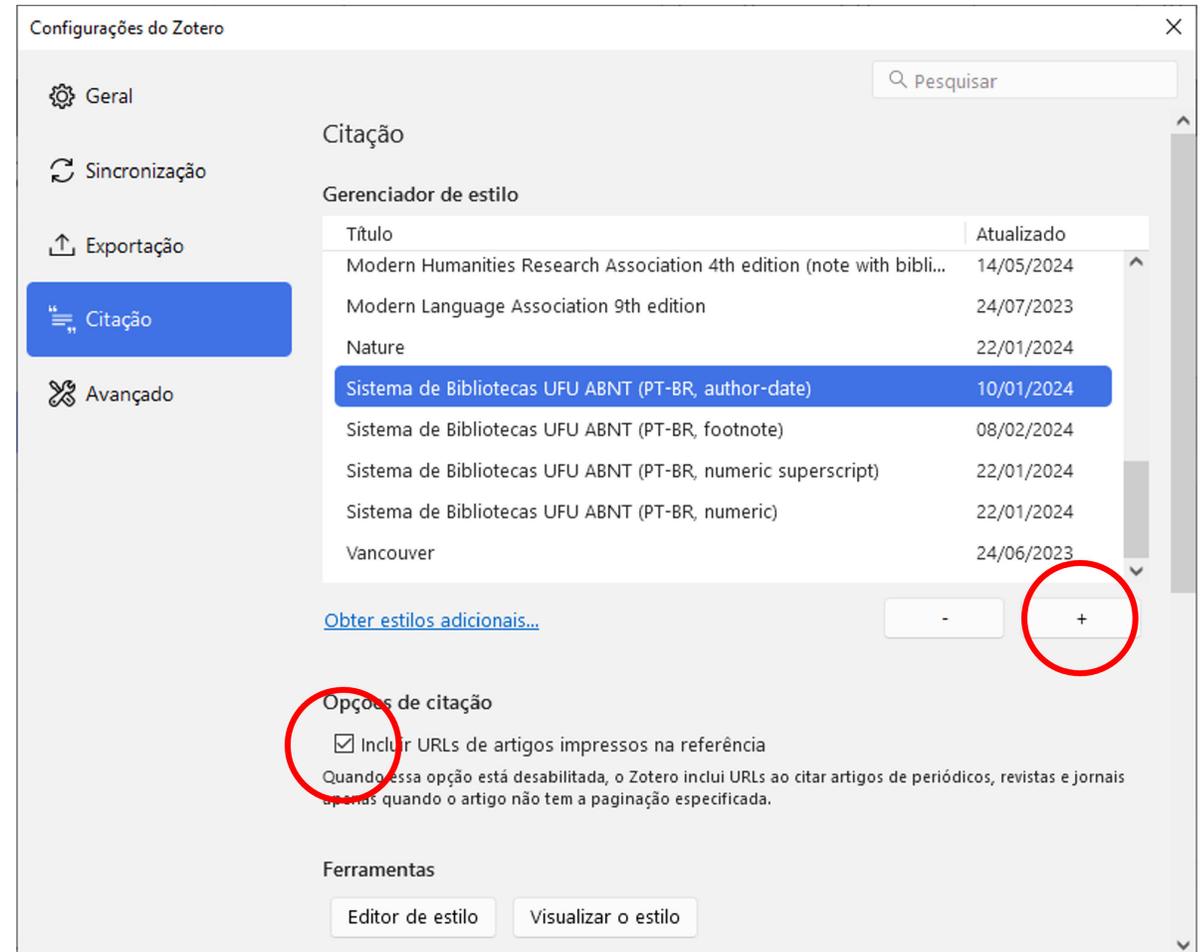
CONFIGURAÇÕES: SINCRONIZAÇÃO

Normalmente não é preciso alterar nada nas guias Geral, Pesquisa e Avançado. Faremos modificações nas demais guias.

Na guia **Sincronização**, vincule seus dados de login. Assim, você sempre terá o estado mais atualizado de seus dados em quaisquer versões do Zotero.

CONFIGURAÇÕES: CITAÇÃO

Em **Citação**, clique o botão + para navegar até os arquivos das folhas de estilo **Sistema de Bibliotecas UFU ABNT (PT-BR)** e adicioná-lo aos estilos bibliográficos do Zotero. Se preferir, você ainda pode **Obter estilos adicionais...** Marque a caixa de seleção ao lado de **Incluir URLs de artigos impressos na referência**.



CARACTERÍSTICAS DOS ESTILOS

ESTILO	SISTEMA	ET AL.	NOMES ABREVIADOS
Sistema de Bibliotecas UFU ABNT author-date	Autor-data	Não	Não
Sistema de Bibliotecas UFU ABNT author-date et-al initials	Autor-data	Sim	Sim
Sistema de Bibliotecas UFU ABNT note	Nota de referência	Não	Não
Sistema de Bibliotecas UFU ABNT note et-al initials	Nota de referência	Sim	Sim
Sistema de Bibliotecas UFU ABNT num	Numérico	Não	Não
Sistema de Bibliotecas UFU ABNT num et-al initials	Numérico	Sim	Sim
Sistema de Bibliotecas UFU ABNT num-sup	Numérico sobrescrito	Não	Não
Sistema de Bibliotecas UFU ABNT num-sup et-al initials	Numérico sobrescrito	Sim	sim

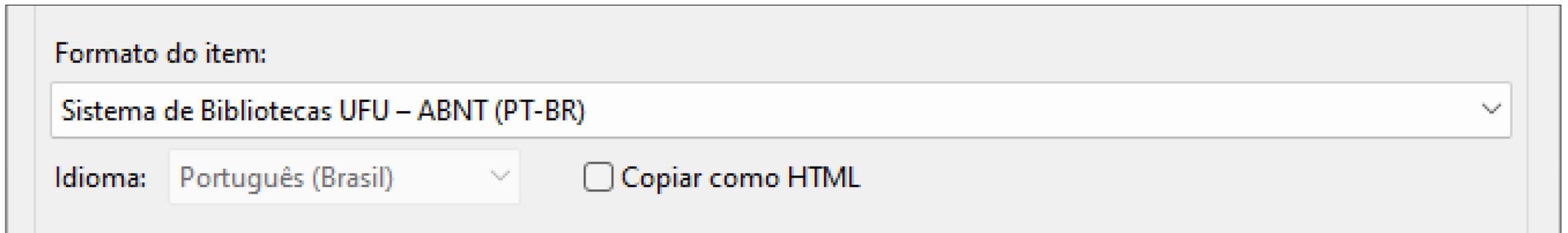
SISTEMAS: autor-data: (Doe, 2024) | nota: ¹ DOE, 2024 | numérico: (1) | numérico sobrescrito: ¹

ET AL.: sim: (Doe *et al.*, 2024) | não: (Doe; Foe; Loe; Moe, 2024).

(PRE)NOMES ABREVIADOS: sim: Doe, J. | não: Doe, John.

CONFIGURAÇÕES: EXPORTAÇÃO

Depois de adicionar nossas folhas de estilo, você pode defini-las como o estilo-padrão para cópia rápida de chamadas e referências. Na guia **Exportação**, selecione um de nossos estilos Sistema de Bibliotecas UFU ABNT (PT-BR) como formato do item.



Formato do item:

Sistema de Bibliotecas UFU – ABNT (PT-BR) ▾

Idioma: Português (Brasil) ▾ Copiar como HTML

CRIAÇÃO DE ITENS BIBLIOGRÁFICOS NO ZOTERO



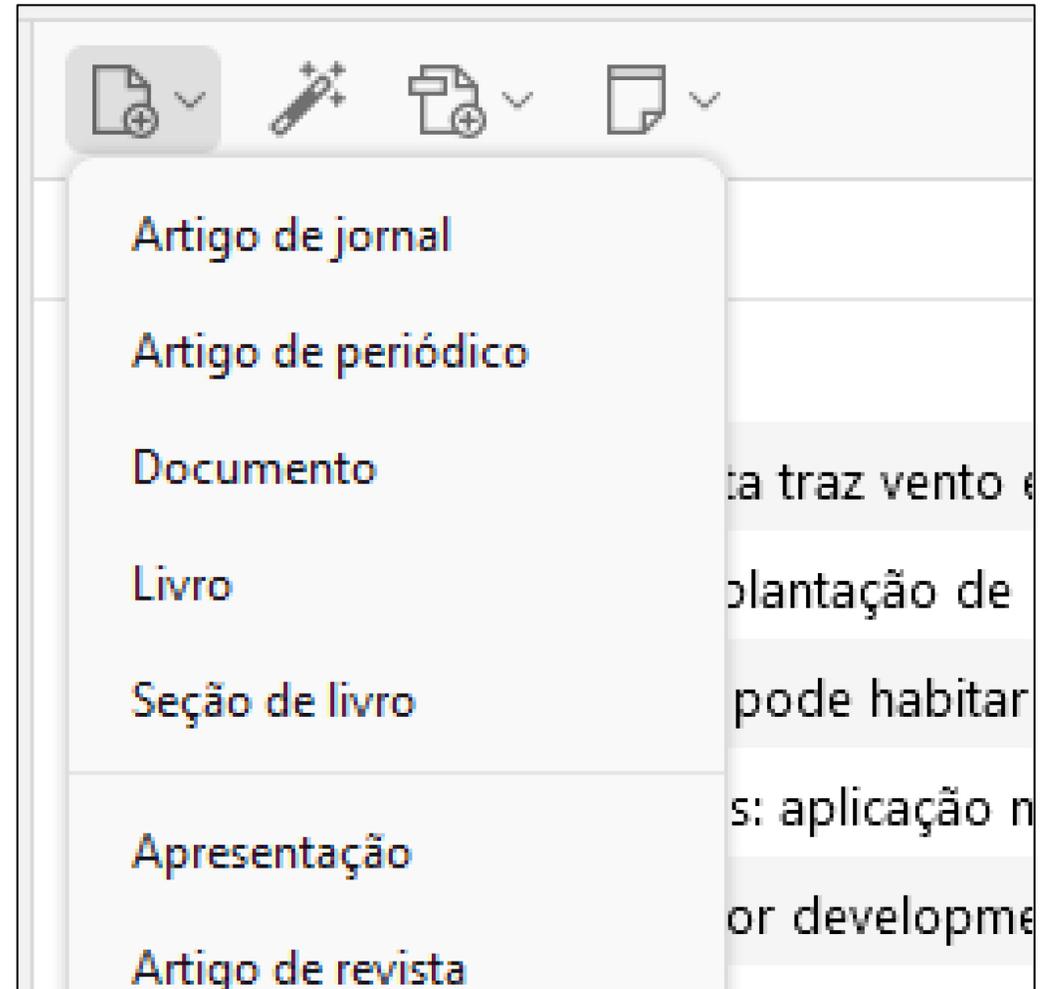
MÉTODOS DE CRIAÇÃO DE ITENS

O Zotero dispõe de variados métodos para a criação itens bibliográficos:

- registro manual;
- Zotero Connector;
- identificadores digitais (*e.g.* DOI e ISBN);
- importação de arquivos RIS;
- extração de metadados de arquivos PDF.

REGISTRO MANUAL

Para inserir manualmente um item em sua biblioteca Zotero, clique o botão Novo item (ou tecele Ctrl+Shift+N), escolha o tipo bibliográfico adequado e preencha o máximo de informação disponível – uma vez que o formulário não indica quais campos são essenciais ou obrigatórios – ou o indicado na seção [Modelos de referência](#) deste manual.



TIPOS BIBLIOGRÁFICOS

artwork | obra de arte

audio recording | gravação de áudio

bill | legislação

blog post | envio de blog

book | livro

book section | seção de livro

case | caso

conference paper | conferência

dataset | dataset

dictionary entry | verbete de dicionário

document | documento

e-mail | correio eletrônico

encyclopedia article | verbete de enciclopédia

film | filme

forum post | envio de fórum

hearing | audiência

instant message | mensagem instantânea

interview | entrevista

journal article | artigo de periódico

letter | carta

magazine article | artigo de revista

manuscript | manuscrito

map | mapa

newspaper article | artigo de jornal

patent | patente

podcast | podcast

preprint | pré-impressão

presentation | apresentação

radio broadcast | transmissão de rádio

report | relatório

software | programa de computador

standard | padrão

statute | estatuto

thesis | tese

TV broadcast | transmissão de TV

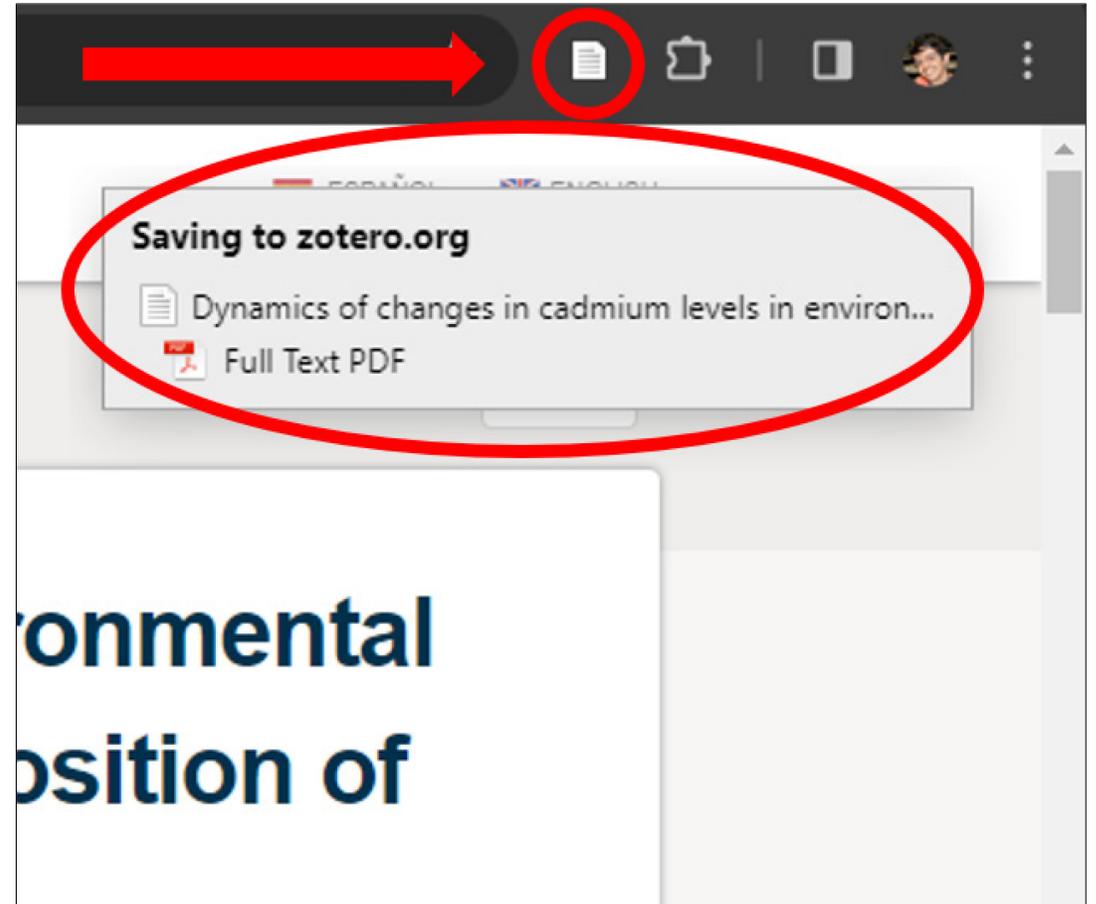
video recording | gravação de vídeo

web page | página web

Nota: os termos em português correspondem à tradução oficial dos tipos bibliográficos na interface de usuário do Zotero.

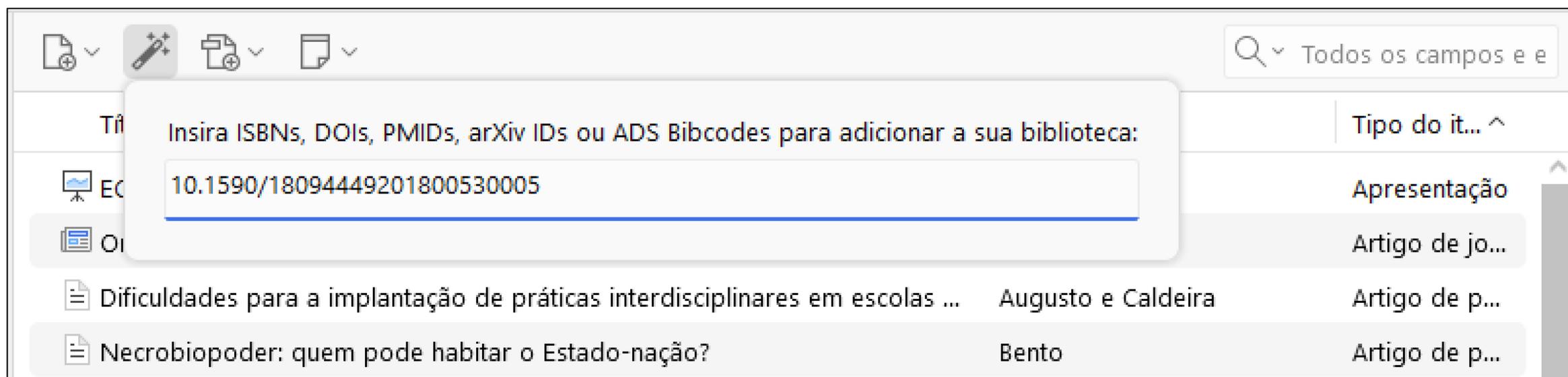
ZOTERO CONNECTOR

O Zotero Connector é o método de criação de item mais prático do Zotero. Clique o ícone da extensão para enviar ao Zotero os dados bibliográficos do documento aberto no navegador. Observe que o ícone adapta-se ao tipo bibliográfico identificado na página.



IDENTIFICADORES DIGITAIS

Cole o código (DOI, ISBN, PMID, arXiv ID, ADS Bibcode) na caixa de pesquisa de identificador digital para importar rapidamente os dados bibliográficos.



The screenshot shows a software interface for managing a library. At the top, there are several icons for file operations (add, edit, delete) and a search bar containing the text "Todos os campos e e". Below the search bar, a dropdown menu is open, displaying the instruction: "Insira ISBNs, DOIs, PMIDs, arXiv IDs ou ADS Bibcodes para adicionar a sua biblioteca:". Below this instruction is a text input field containing the digital identifier "10.1590/18094449201800530005". Below the input field, a list of search results is visible. The first result is "Dificuldades para a implantação de práticas interdisciplinares em escolas ..." by Augusto e Caldeira, categorized as "Artigo de p...". The second result is "Necrobiopoder: quem pode habitar o Estado-nação?" by Bento, also categorized as "Artigo de p...".

Título	Artigo de p...	Tipo do it... ^
Dificuldades para a implantação de práticas interdisciplinares em escolas ...	Augusto e Caldeira	Artigo de p...
Necrobiopoder: quem pode habitar o Estado-nação?	Bento	Artigo de p...

IMPORTAÇÃO DE ARQUIVOS RIS

Um arquivo de dados bibliográficos de extensão RIS (no inglês *research information systems*) pode ser obtido em bases de dados ou mesmo em gerenciadores bibliográficos. Para importar os dados de um arquivo RIS no Zotero, vá a Arquivo > Importar... e siga as instruções do programa.

De onde você deseja importar?

- Um arquivo (BibTeX, RIS, RDF do Zotero, etc.)
- Importação on-line a partir de Mendeley Reference Manager

METADADOS DE ARQUIVOS PDF

Para importar metadados de arquivos PDF, arraste e solte-os sobre o painel central do Zotero. A qualidade da importação depende das configurações do próprio arquivo PDF. Se bem-sucedida, a importação gera uma entrada no painel central para cada arquivo PDF, que é, então, armazenado como anexo. Do contrário, o Zotero apenas importa o PDF – nesse caso, clique o item com o botão direito do *mouse* e selecione Criar item pai e preencha manualmente os dados bibliográficos.

REVISÃO DE DADOS IMPORTADOS

Ressaltamos, ainda, que qualquer método de criação de item que não seja o manual requer **revisão dos dados importados**.

Sugerimos que a criação manual de itens bibliográficos e a revisão dos dados importados sigam as orientações para a [transcrição dos elementos bibliográficos no Zotero](#) e os [modelos de referências](#).

TRANSCRIÇÃO DOS ELEMENTOS BIBLIOGRÁFICOS NO ZOTERO



MELHORES PRÁTICAS

A seguir indicamos as melhores práticas para transcrição dos elementos mínimos de uma referência, quais sejam:

- [autoria](#)
- [título e subtítulo](#)
- [edição](#)
- [local](#)
- [editora](#)
- [data de publicação](#)

AUTORIA

Indica a responsabilidade intelectual pela obra e, normalmente, corresponde à entrada da referência. A autoria pode ser pessoa física ou pessoa jurídica.

RIBEIRO JUNIOR, J. **O que é positivismo**. 12. ed. São Paulo: Brasiliense, 2008.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA. Instituto de Letras e Linguística. **Projeto pedagógico do curso de letras: licenciatura plena em letras: habilitação em português e literatura de língua portuguesa**. Uberlândia: UFU/ILEEL, 2007.

MODOS DE REGISTRO

Há dois modos para se registrar a autoria no Zotero:

- dois campos (último | primeiro): para pessoa física com pelo menos dois nomes (e.g. Jô Soares);
- campo único (nome completo): para pessoa física com apenas um nome (e.g. Voltaire, Platão, Stendhal, Toquinho) e para pessoa jurídica (e.g. Universidade Federal de Uberlândia; IBGE).

Escolha o rótulo apropriado ao tipo de responsabilidade: *ator*, *autor*, *autor do livro*, *compositor*, *contribuidor*, *organizador*, *programador*, *propositor*, *tradutor* etc.

REGISTRO DE AUTORIA

dois campos (último | primeiro)

Informações

Tipo do item Livro

Título Globalização

Autor Bauman, Zygmunt

Tradutor Penchel, Marcus

Contribuidor (último), (primeiro)

Autor

Contribuidor

Editor da série

Organizador

Tradutor

Rio de Janeiro

Jorge Zahar

Data 1999

de páginas

Idioma

ISBN 85-7110-495-6

campo único (nome completo)

Informações

Tipo do item Estatuto

Nome da lei Edital PPGEL nº 10/2023

Autor Universidade Federal de Uberlândia

Contribuidor (nome completo)

Autor

Contribuidor

Data de aprovação 05/07/2023

Páginas

Seção

Sessão

Histórico

Idioma

Título curto

URL <https://www.portalselecao.ufu.br/servicos/ArquivoAdministrativo/download/2684b514e749e42650f0e80d4c5402d9>

NO ZOTERO: MODOS PARA AUTORIA

RÓTULO	MODO	EXEMPLO
Autor	(último), (primeiro)	Bauman Zygmunt
Inventor	(último), (primeiro)	Palma Victor Mariotto
Autor	(último), (primeiro)	Garcia Marques Gabriel
Tradutor	(último), (primeiro)	Azenha Júnior João
Apresentador	(último), (primeiro)	Castelo Branco Camilo
Propositor	(nome completo)	Brasil
Autor	(nome completo)	Universidade Federal de Uberlândia
Organizador	(nome completo)	IBGE
Compositor	(nome completo)	Toquinho

SEM AUTORIA

Para obras sem indicação de autoria, destaca-se com letras maiúsculas a primeira palavra de sentido pleno do título, incluindo-se artigo e/ou palavra monossilábica que a anteceda.

UM GUIA do conhecimento em gerenciamento de projetos: (guia PMBOK®). 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

NO ZOTERO: deixe vazio o campo AUTOR; em TÍTULO CURTO, inclua a *entrada* da referência, seguida de [...], se necessário (esta vai ser a chamada da citação).

NO ZOTERO: SEM AUTORIA

CAMPO	LIVRO
Título	UM GUIA do conhecimento em gerenciamento de projetos
Número da edição	5
Lugar	São Paulo
Editor	Saraiva
Data	2013
Título curto	Um guia [...]
Extra	part-title: (guia PMBOK®)

No campo TÍTULO, deixe a(s) primeira(s) palavra(s) do título em letras maiúsculas.

TÍTULO E SUBTÍTULO

O título deve ser tipograficamente destacado de forma padronizada e ser separado do subtítulo por dois pontos (:)

MILL, D. R. S.; RIBEIRO, L. R. C.; OLIVEIRA, M. R. G. **Polidocência na educação a distância: múltiplos enfoques**. São Carlos: EdUFSCar, 2010.

NO ZOTERO: nos tipos bibliográficos em que o título tiver destaque (e.g. livros, partituras, obras de arte), informe o subtítulo no campo EXTRA, precedido da etiqueta *part-title* e dela separado por dois pontos.

NO ZOTERO: TÍTULO E SUBTÍTULO

CAMPO	LIVRO
Título	Polidocência na educação a distância
Autor	Mill D. R. S.
Autor	Ribeiro L. R. C.
Autor	Oliveira M. R. G.
Lugar	São Carlos
Editor	EdUFSCar
Data	2010
Extra	part-title: múltiplos enfoques

EDIÇÃO

Se constar no documento, deve ser transcrita pelas abreviaturas do numeral ordinal e da palavra *edição* (no idioma do documento):
2. ed. (português), 2nd ed. (inglês), 2. Aufl. (alemão).

PAES, Marilena Leite. **Arquivo**: teoria e prática. 3. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Ed. da FGV, 1997.

NO ZOTERO: no campo **NÚMERO DA EDIÇÃO**, informe apenas o número. Para edição revista (rev.), ampliada (ampl.) ou em outro idioma, informe o número da edição e as abreviaturas correspondentes (e.g. '2nd ed.').

NO ZOTERO: EDIÇÃO

TIPO DO ITEM	LIVRO
Título	Arquivo
Autor	Paes Marilena Leite
Número da edição	3. ed. rev. e ampl.
Lugar	Rio de Janeiro
Editor	Ed. da FGV
Data	1997
Extra	part-title: teoria e prática

LOCAL E EDITORA

- Local: indica-se a cidade apresentada no documento; caso não conste, pode-se mencionar o estado ou país, desde que conste no documento.
- Editora: deve ser indicada como aparece no documento, sem as designações de natureza jurídica/comercial (e.g. Ltda., AS, GmbH).

RIBEIRO JUNIOR, J. **O que é positivismo**. 12. ed. São Paulo: Brasiliense, 2008.

NO ZOTERO: LOCAL E EDITORA

TIPO DO ITEM	LIVRO
Título	O que é positivismo
Autor	Ribeiro Júnior J.
Número da edição	12
Lugar	São Paulo
Editor	Brasiliense
Data	2018

LOCAL OU EDITORA NÃO INFORMADOS

Se o campo LUGAR estiver vazio nos tipos bibliográficos em que é elemento essencial, o Zotero automaticamente acrescenta à referência, quando citada, a abreviatura [s. l.] (*sine loco*). De modo similar, se o campo EDITOR estiver vazio, o Zotero automaticamente acrescenta à referência a abreviatura [s. n.] (*sine nomine*). Se ambos estiverem vazios, o Zotero automaticamente acrescenta à referência as abreviaturas [s. l.: s. n.]. Em caso de lugar provável, digite o local entre colchetes, e.g. [Uberlândia].

DATA

Todas as referências devem conter data. Caso não conste nenhuma data no documento, deve-se identificar uma data aproximada e registrá-la entre colchetes.

NO ZOTERO: no campo DATA, indique o ano (ou a data) de publicação ou de copirraite do documento. Ano não explícito (certo ou provável) deve ser indicado entre colchetes e entre aspas no campo EXTRA, precedido da etiqueta *date*.

NO ZOTERO: DATA

PARA REPRODUZIR	INFORME NO CAMPO EXTRA
[2024] (ano certo, mas não explícito)	<code>date:"[2024]"</code>
[2024?] (ano provável)	<code>date:"[2024?]"</code>
[ca. 2024] ano aproximado	<code>date:"[ca. 2024]"</code>
[202-] década certa	<code>date:"[202-]"</code>
[202-?] década provável	<code>date:"[202-?]"</code>
[20--] século certo	<code>date:"[20--]"</code>
[20--?] século provável	<code>date:"[20--?]"</code>

As etiquetas **date** e **issued** são intercambiáveis: `date:"[2024]"` ou `issued:"[2024]"` produzem o mesmo resultado.

OUTROS FORMATOS DE DATA

PARA REPRODUZIR	INFORME NO CAMPO EXTRA
2020-2024 (período da coleção de periódico)	date: "2020-2024"
2020- (ano inicial da coleção de periódico)	date: "2020-"
jan./abr. 2024 (intervalo de datas de fascículo)	date: [2024-1]/[2024-6]
79DC (DC = depois de Cristo)	date: 79
2500AC (AC = antes de Cristo)	date: -2500
Inverno 2024 (estações do ano)	date: winter 2024

MODELOS DE ITENS BIBLIOGRÁFICOS NO ZOTERO



ORIENTAÇÕES

A seguir são apresentados modelos para os tipos bibliográficos mais frequentes. Indicamos os elementos essenciais que compõem cada tipo, para atender com precisão as orientações da ABNT NBR 6023/2020, usando nossas folhas de estilo [Sistema de Bibliotecas UFU ABNT \(PT-BR\)](#) para Zotero. Você pode, no entanto, preencher outros campos além dos indicados, para que seu banco de dados fique sempre o mais completo possível. Para melhor aproveitamento deste manual, sugerimos que configure seu visualizador de PDF para exibição em duas páginas. Assim você visualiza lado a lado as orientações da norma e o modo de preenchimento no Zotero.

LIVRO

Elementos essenciais:

AUTOR. **Título:** subtítulo. Edição. Local: Editora, data.

PAES, M. L. **Arquivo:** teoria e prática. 3. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Ed. da FGV, 1997.

NO ZOTERO: LIVRO

TIPO DO ITEM	LIVRO
Título	Arquivo
Autor	Paes Marilena Leite
Número da edição	3. ed. rev. e ampl.
Lugar	Rio de Janeiro
Editor	Ed. da FGV
Data	1997
Extra	part-title:teoria e prática

Informe o subtítulo no campo EXTRA, precedido da etiqueta *part-title* e dela separado por dois pontos.

CAPÍTULO DE LIVRO

Elementos essenciais:

AUTOR do capítulo. Título do capítulo. *In:* AUTOR da obra. **Título da obra:** subtítulo. Edição. Local: Editora, data. Páginas inicial e final.

SOUZA, F. C. A teoria das representações sociais na pesquisa educacional. *In:* BIANCHETTI, L.; MEKSENAS, P. (org.). **A trama do conhecimento:** teoria, método e escrita em ciência e pesquisa. São Paulo: Papirus, 2008. p. 205-220.

NO ZOTERO: CAPÍTULO DE LIVRO

TIPO DO ITEM	SEÇÃO DE LIVRO
Título	A teoria das representações sociais na pesquisa educacional
Autor	Souza Francisco das Chagas de
Organizador	Bianchetti Lucídio
Organizador	Meksenas Paulo
Título do livro	A trama do conhecimento
Lugar	São Paulo
Editor	Papirus
Data	2008
Páginas	205-220
Extra	part-title:teoria, método e escrita em ciência e pesquisa

E-BOOK

Elementos essenciais:

AUTOR. **Título:** subtítulo. Edição. Local: Editora, data.

ZAMIATIN, Ievgueni Ivanovitch. **Nós.** São Paulo: Aleph, 2007. *E-book.*

NO ZOTERO: E-BOOK

TIPO DO ITEM	LIVRO
Título	Nós
Autor	Zamiatin Ievgueni Ivanovitch
Lugar	São Paulo
Editor	Aleph
Data	2017
Extra	medium:<i>E-book</i>

Use o par de etiquetas HTML <i>...</i> para aplicar itálico à palavra *e-book*.

TRABALHOS ACADÊMICOS

Elementos essenciais:

AUTOR. **Título:** subtítulo. Ano de depósito. Tipo do trabalho (Grau) – Vinculação acadêmica, local e ano de apresentação ou defesa.

FREITAS, Beatriz Silva. **Silêncio e censura:** a biblioteca da Universidade de Brasília nos anos de chumbo da ditadura militar. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Biblioteconomia) – Faculdade de Informação e Comunicação, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2016.

NO ZOTERO: TRABALHOS ACADÊMICOS

TIPO DO ITEM	TESE
Título	Silêncio e censura
Autor	Freitas Beatriz da Silva
Tipo	Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Biblioteconomia)
Universidade	Faculdade de Informação e Comunicação, Universidade Federal de Goiás
Lugar	Goiânia
Data	2016
Extra	part-title:a biblioteca da Universidade de Brasília nos anos de chumbo da ditadura militar

TRABALHO APRESENTADO EM EVENTO

Elementos essenciais:

AUTOR do trabalho. Título do trabalho. *In:* NOME DO EVENTO, número de ocorrência (se houver), ano, local de realização. **Título da obra:** subtítulo. Local: Editora, data. Páginas inicial-final.

REIS, D. S. O rural e urbano no Brasil. *In:* ENCONTRO NACIONAL DE ESTUDOS POPULACIONAIS, 15., 2006, Caxambu. **Anais [...]**. Caxambu: ABEP, 2006. p. 1-13.

NO ZOTERO: TRABALHO EM EVENTO

TIPO DO ITEM	CONFERÊNCIA
Título	O rural e urbano no Brasil
Autor	Reis D. S.
Data	2006
Título dos anais	Anais [...]
Nome da conferência	Encontro Nacional de Estudos Populacionais
Lugar	Caxambu
Editor	ABEP
Páginas	1-13
Extra	number:15

DOCUMENTO DE AUTORIA DESCONHECIDA

Elementos essenciais:

TÍTULO da obra: subtítulo. Edição. Local: Editora, data.

PEQUENA biblioteca do vinho. São Paulo: Lafonte, 2012.

NO ZOTERO: AUTORIA DESCONHECIDA

TIPO DO ITEM	LIVRO
Título	PEQUENA biblioteca do vinho
Lugar	São Paulo
Editor	Lafonte
Data	2012
Título curto	Pequena [...]

Deixe a primeira palavra do título em letras maiúsculas e a repita no campo TÍTULO CURTO – ela vai ser usada na chamada de citação.

COLEÇÃO DE PUBLICAÇÃO PERIÓDICA

Elementos essenciais:

TÍTULO: subtítulo. Local: editora, datas de início e de encerramento da publicação (se houver). ISSN (se houver).

REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939- . ISSN 0034-723X.

NO ZOTERO: COLEÇÃO DE PERIÓDICO

TIPO DO ITEM	LIVRO
Título	REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA
Lugar	Rio de Janeiro
Editora	IBGE
Data	1939
Título curto	Revista
Extra	issn:0034-723X

Informe o título em letras maiúsculas. Se houver data de encerramento, insira as datas entre aspas no campo EXTRA com a etiqueta *date* (e.g. date:“1939-1983”).

ARTIGO DE PERIÓDICO

Elementos essenciais:

AUTOR. Título: subtítulo. **Título do periódico**, Local, ano e/ou volume, número, páginas inicial e final do artigo, data de publicação.

MARTELETO, Regina Maria. Análise de redes sociais: aplicação nos estudos de transferência da informação. **Ciência da Informação**, Brasília, DF, v. 30, n. 1, p. 71-81, jan./abr. 2001.

NO ZOTERO: ARTIGO DE PERIÓDICO

TIPO DO ITEM	ARTIGO DE PERIÓDICO
Título	Análise de redes sociais: aplicação nos estudos de transferência da informação
Autor	Marteleteo Regina Maria
Título da publicação	Ciência da Informação
Volume	30
Edição	1
Páginas	71-81
Data	2001
Extra	publisher-place:Brasília, DF genre:jan./abr.

ARTIGO DE REVISTA

Elementos essenciais:

AUTOR. Título: subtítulo. **Título da revista**, Local, ano e/ou volume, número, páginas inicial e final do artigo, data de publicação. Endereço eletrônico. Data de acesso.

BAKKER, Mitchekk. Como obter sucesso na era do código aberto. Entrevistadores: Lenny Mendonça e Robert Sutton. **HSM Management**, São Paulo, ano 12, v. 5, n. 70, p. 102-106, set./out. 2008.

NO ZOTERO: ARTIGO DE REVISTA

TIPO DO ITEM	ARTIGO DE REVISTA
Título	Como obter sucesso na era do código aberto
Autor	Bakker Mitchekk
Título da publicação	HSM Management
Volume	5
Edição	70
Data	2008
Páginas	102-106
Extra	interviewer: Lenny Mendonça e Robert Sutton publisher-place:São Paulo number:12 genre:set./out.

MATÉRIA DE JORNAL

Elementos essenciais:

AUTOR. Título: subtítulo. **Título do jornal**, Local, ano/volume, número do fascículo, data de publicação. Caderno, páginas inicial e final.

TRINDADE, Emerson. A arte que acontece em nós. **Jornal da Universidade**, Porto Alegre, ano 23, n. 226, set. 2019. Câmpus, p. 3.

NO ZOTERO: MATÉRIA DE JORNAL

TIPO DO ITEM	ARTIGO DE JORNAL
Título	A arte que acontece em nós
Autor	Trindade Emerson
Título da publicação	Jornal da Universidade
Lugar	Porto Alegre
Data	2019-09
Seção	Câmpus
Páginas	3
Extra	volume:23 issue:226

No campo EXTRA use as etiquetas *volume* para ano/volume, *issue* para o número do fascículo e *genre* para periodicidade.

MATÉRIA DE JORNAL (SEM CADERNO)

Elementos essenciais:

AUTOR. Título: subtítulo. **Título do jornal**, Local, ano/volume, número do fascículo, páginas inicial e final, data de publicação.

TRINDADE, Emerson. A arte que acontece em nós. **Jornal da Universidade**, Porto Alegre, ano 23, n. 226, p. 3., set. 2019.

NO ZOTERO: MATÉRIA DE JORNAL (S/ CAD)

TIPO DO ITEM	ARTIGO DE JORNAL
Título	A arte que acontece em nós
Autor	Trindade Emerson
Título da publicação	Jornal da Universidade
Lugar	Porto Alegre
Data	2019-09
Páginas	3
Extra	volume:23 issue:226

No campo EXTRA use as etiquetas *volume* para ano, *issue* para o número do fascículo e *genre* para periodicidade.

LEGISLAÇÃO (DIÁRIO OFICIAL)

Elementos essenciais:

JURISDIÇÃO ou CABEÇALHO DA ENTIDADE. Epígrafe e ementa.
Dados da publicação (monográfica ou periódica).

BRASIL. Lei nº 13.696, de 12 de julho de 2018. Institui a política nacional de leitura e escrita. **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, DF, ano 155, n. 134, p. 1, 13 jul. 2018.

NO ZOTERO: LEGISLAÇÃO (DO)

TIPO DO ITEM	LEGISLAÇÃO
Título	Lei nº 13.696, de 12 de julho de 2018
Propositor	Brasil
Resumo	Institui a política nacional de leitura e escrita
Código	Diário Oficial da União
Volume do código	155
Seção	1
Páginas do código	1
Data	13/07/2018
Extra	publisher-place:Brasília, DF number:134

LEGISLAÇÃO (OUTRAS FONTES)

Elementos essenciais:

JURISDIÇÃO ou CABEÇALHO DA ENTIDADE. Epígrafe e ementa.
Dados de acesso *on-line*.

BRASIL. **Lei nº 13.696, de 12 de julho de 2018.** Institui a política nacional de leitura e escrita. Brasília, DF: Presidência da República, 2014. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ato2015-2018/2018/lei/l13696.htm. Acesso em: 19 dez. 2023.

NO ZOTERO: LEGISLAÇÃO

TIPO DO ITEM	LEGISLAÇÃO
Título	Lei nº 13.696, de 12 de julho de 2018
Propositor	Brasil
Resumo	Institui a política nacional de leitura e escrita
Data	2018
URL	https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2018/lei/l13696.htm
Data de acesso	2023-12-19
Extra	publisher-place:Brasília, DF publisher:Presidência da República

ATOS ADMINISTRATIVOS

Elementos essenciais:

JURISDIÇÃO ou CABEÇALHO DA ENTIDADE. Epígrafe e ementa.
Dados da publicação.

RIO DE JANEIRO (Estado). Corregedoria Geral de Justiça. Aviso nº 309, de 28 de junho de 2005. [Dispõe sobre a suspensão do expediente na 6. Vara de Órfãos e Sucessões da Comarca da Capital nos dias 01, 08, 15, 22 e 29 de julho de 2005]. **Diário Oficial do Estado do Rio de Janeiro**: parte 3: seção 2: Poder Judiciário, Rio de Janeiro, ano 31, n. 19, p. 71, 30 jun. 2005.

NO ZOTERO: ATOS ADMINISTRATIVOS

TIPO DO ITEM	ESTATUTO
Título	Aviso nº 309, de 28 de junho de 2005
Autor	Rio de Janeiro
Resumo	[Dispõe sobre a suspensão do expediente na 6. Vara de Órfãos e Sucessões da Comarca da Capital nos dias 01, 08, 15, 22 e 29 de julho de 2005]
Código	Diário Oficial do Estado do Rio de Janeiro
Número de código	ano 31
Número da lei	19
Data de aprovação	30/6/2005
Páginas	71
Seção	parte 3: seção 2: Poder Judiciário
Extra	jurisdiction:Estado authority:Corregedoria Geral de Justiça publisher-place:Rio de Janeiro

NORMA TÉCNICA

Elementos essenciais:

AUTOR. **Título:** subtítulo. Edição. Local: Editora, data.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6023:** informação e documentação: referências: elaboração. 2. ed. Versão 2. Rio de Janeiro: ABNT, 2020.

NO ZOTERO: NORMA TÉCNICA

TIPO DO ITEM	PADRÃO
Título	ABNT NBR 6023
Autor	Associação Brasileira de Normas Técnicas
Tipo	2. ed.
Versão	2
Data	2018
Editor	ABNT
Lugar	Rio de Janeiro
Extra	part-title:informação e documentação: referências: elaboração

PATENTE

Elementos essenciais:

INVENTOR. **Título:** subtítulo. nomes do depositante e/ou titular e do procurador (se houver). Número da patente. Data de depósito. Data de concessão da patente (se houver).

VICENTE, Marcos Fernandes. **Reservatório para sabão em pó com suporte para escova.** Depositante: Universidade Federal do Rio Grande do Sul. MU8802281-1U2. Depósito: 15 out. 2019. Concessão: 21 set. 2019.

NO ZOTERO: PATENTE

TIPO DO ITEM	PATENTE
Título	Reservatório para sabão em pó com suporte para escova
Inventor	Vicente Marcos Fernandes
Lugar	Porto Alegre
Autoridade emissora	Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Número da patente	MU8802281-1U2
Data de arquivamento	15/10/2019
Data da edição	21/09/2019

FILME/GRAVAÇÃO DE VÍDEO

Elementos essenciais:

TÍTULO. Diretor e/ou produtor. Local: Produtora ou Distribuidora, data. Suporte. Dados de acesso *on-line*.

EM BUSCA de um sonho: da engenharia à ficção. [S. l. : s. n.], 2018. 1 vídeo (15 min). Publicado pelo canal TEDx Talks. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=IN--5_3XdII. Acesso em: 29 mar. 2019.

NO ZOTERO: FILME/GRAVAÇÃO DE VÍDEO

TIPO DO ITEM	GRAVAÇÃO DE VÍDEO
Título	EM BUSCA de um sonho: da engenharia à ficção
Formato	1 vídeo
Data	2018
Tempo de execução	15 min
Título curto	Em busca [...]
URL	https://www.youtube.com/watch?v=IN--5_3XdII
Data de acesso	19/12/2023
Arquivo	TEDx Talks

ÁLBUM/LP/CD

Elementos essenciais:

TÍTULO do álbum. Intérprete(s) do álbum. Local: Gravadora, data.
Descrição do suporte.

RIO: trilha sonora original do filme. [S. /.]: Universal Music, 2011.
1 CD (40 min). Vários intérpretes.

NO ZOTERO: ÁLBUM/LP/CD

TIPO DO ITEM	GRAVAÇÃO DE ÁUDIO
Título	RIO
Formato	1 CD
Lugar	Hilversum
Etiqueta	Universal Music
Data	2011
Tempo de execução	40 min
Título curto	Rio
Extra	part-title:trilha sonora original do filme Vários intérpretes

MÚSICA/FAIXA

Elementos essenciais:

TÍTULO da música. Intérprete(s) da música. Compositor(es). *In:* TÍTULO do álbum. Intérprete(s) do álbum. Local: Gravadora, data. Descrição do suporte.

JURA secreta. Intérprete: Simone. Compositor: S. Costa e A. Silva. *In:* FACE a face. Intérprete: Simone. [S. /.]: EMI-Odeon Brasil, 2002. 1 CD, faixa 7 (4 min).

NO ZOTERO: MÚSICA/FAIXA

TIPO DO ITEM	GRAVAÇÃO DE ÁUDIO
Título	JURA secreta
Ator	Simone
Compositor	Costa S.
Compositor	Silva A.
Formato	1 CD, faixa 7
Etiqueta	EMI-Odeon Brasil
Data	2002
Tempo de execução	4 min
Título curto	Jura [...]
Extra	container-title:FACE a face container-author:Simone

PARTITURA

Elementos essenciais:

COMPOSITOR. **Título:** subtítulo. Instrumento a que se destina (desde que não faça parte do título). Local: Editora, data. Descrição física.

XENAKIS, Iannis. **Aïa.** Pour baryton amplifié, percussion solo et grand orchestre. Paris: Salabert, 1980. 1 partitura.

NO ZOTERO: PARTITURA

TIPO DO ITEM	GRAVAÇÃO DE ÁUDIO
Título	Ais
Compositor	Xenakis Iannis
Formato	1 partitura
Lugar	Paris
Etiqueta	Salabert
Data	1980
Extra	type:musical_score genre:Pour baryton amplifié, percussion solo et grand orchestre

Atenção: para partituras, sempre acrescentar *type:musical_score* no campo EXTRA do tipo de item GRAVAÇÃO DE ÁUDIO.

AUDIOLIVRO

Elementos essenciais:

AUTOR DO LIVRO. **Título:** subtítulo. Ledor. Edição. Local: Editora, data. Especificação do suporte.

GOMES, Laurentino. **1822**. Na voz de Pedro Bial. [S. l.]: Plugme, 2011. 1 audiolivro (CD-ROM).

NO ZOTERO: AUDIOLIVRO

TIPO DO ITEM	LIVRO
Título	1822
Autor	Gomes Laurentino
Editor	Plugme
Data	2011
Extra	medium:1 audiolivro (CD-ROM) genre:Na voz de Pedro Bial

DOCUMENTO ICONOGRÁFICO

Elementos essenciais:

AUTOR. **Título:** subtítulo. Data. Especificação do suporte.

LEONARDO, da Vinci. **Monalisa.** 1503. Pintura, óleo sobre tela, 77 cm x 53 cm. Museu do Louvre.

NO ZOTERO: DOCUMENTO ICONOGRÁFICO

TIPO DO ITEM	OBRA DE ARTE
Título	Monalisa
Artista	Leonardo da Vinci
Suporte	Pintura, óleo sobre tela
Dimensões	77 cm x 53 cm
Data	1503
Arquivo (opcional)	Museu do Louvre

Atenção! Caso necessário, use o campo Extra para indicar local de publicação e editora, precedidos das etiquetas *publisher-place* e *publisher*, respectivamente.

PROGRAMA DE COMPUTADOR

Elementos essenciais:

AUTOR. **Título:** subtítulo. Versão/edição. Local: Editora, data.

Exemplo:

DIGITAL SCHOLAR. **Zotero.** Versão 6.0.30. Vienna, VA: Corporation for Digital Scholarship, 2023. Disponível em: <https://www.zotero.org/>. Acesso em: 19 dez. 2023.

NO ZOTERO: PROGRAMA DE COMPUTADOR

TIPO DO ITEM	PROGRAMA
Título	Zotero
Programador	Digital Scholar
Versão	6.0.30
Data	2023
Lugar	Vienna, VA
Companhia	Corporation for Digital Scholarship
URL	https://www.zotero.org/
Data de acesso	19/12/2023

SITE/PORTAL

Elementos essenciais:

AUTOR. Título da informação ou produto ou serviço. Versão ou edição (se houver). Local, data. Descrição física do meio eletrônico.

Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Brasil). **IPHAN.** Brasília, DF, 2014. Portal. Disponível em: <http://portal.iphan.gov.br/bibliotecasIphan>. Acesso em: 3 jan. 2024.

NO ZOTERO: SITE/PORTAL

TIPO DO ITEM	PÁGINA WEB
Título	IPHAN
Autor	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional
Tipo de site	Portal
Data	2014
URL	http://portal.iphan.gov.br/bibliotecaslphan
Data de acesso	03/01/2024
Extra	publisher-place:Brasília, DF jurisdiction:Brasil

DOCUMENTO EM SITE OU PORTAL

Elementos essenciais:

AUTOR. Título da informação ou serviço ou produto. Versão ou edição (se houver). Local, data. Descrição física do meio eletrônico.

OLIVEIRA, Aloídes Souza de. **Família:** um desafio para os assistentes sociais. São Paulo, 1 jun. 2012. Portal: Âmbito Jurídico. Disponível em: <https://ambitojuridico.com.br/edicoes/revista-101/familia-um-desafio-para-os-assistentes-sociais/>. Acesso em: 3 jan. 2024.

NO ZOTERO: DOCUMENTO EM SITE

TIPO DO ITEM	PÁGINA WEB
Título	Família
Autor	Oliveira Aloídes Souza de
Tipo de site	Portal: Âmbito Jurídico
Data	2012-06-01
URL	https://pt.slideshare.net/danirubim23/eca-35390928
Data de acesso	03/01/2024
Extra	part-title:um desafio para os assistentes sociais publisher-place:São Paulo

DOCUMENTO PUBLICADO EM BLOG

Elementos essenciais:

AUTOR. Título da informação. *In:* AUTOR do blog. **Título do blog.**
Local, data. Descrição física do meio eletrônico.

LARA, Rodrigo. O verdadeiro Drácula. *In:* ALEXANDRE FILHO, Paulo. **História blog.** [Recife], 14 ago. 2014. Disponível em:
<https://historiablog.org/2014/08/14/o-verdadeiro-dracula/>. Acesso em:
7 fev. 2019.

NO ZOTERO: DOCUMENTO EM BLOG

TIPO DO ITEM	ENVIO DE BLOG
Título	O verdadeiro Drácula
Autor	Lara Rodrigo
Título do blog	História Blog
URL	https://historiablog.org/2014/08/14/o-verdadeiro-dracula/
Data de acesso	19/12/2023
Extra	publisher-place:[Recife] issued:2014-14-08

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

Elementos essenciais:

AUTOR. Título da informação ou serviço ou produto. Versão ou edição (se houver). Local, data. Descrição física do meio eletrônico.

OPENAI. **ChatGPT.** Versão GPT-3.5. [São Francisco], 30 nov. 2022. Modelo de linguagem grande. Disponível em: <https://chat.openai.com/chat>. Acesso em: 29 ago. 2023.

NO ZOTERO: INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

TIPO DO ITEM	PROGRAMA
Título	ChatGPT
Programador	OpenAI
Versão	GPT-3.5
Data	14/3/2023
Lugar	[São Francisco]
Linguagem de programação	Modelo de linguagem grande
URL	https://chat.openai.com/chat
Data de acesso	19/12/2023

CORRESPONDÊNCIA ELETRÔNICA

Elementos essenciais:

REMETENTE (Autor). **Título ou denominação (assunto).**

Destinatário: (nome completo). Local, data. Descrição física (tipo).

PORTELA, Patrícia de Oliveira. **[Divulgação Projeto Biblios].**

Destinatário: BCMON Atendimento. [S. /], 18 jan. 2021. 1 mensagem eletrônica. Enviada por WhatsApp.

SILVA, Yara Ribeiro de Moura. **Produção científica.** Destinatário:

Sergio Silva. [S. /], 12 jul. 2018. 1 mensagem eletrônica. Enviada por *e-mail*.

NO ZOTERO: CORRESP. ELETRÔNICA

TIPO DO ITEM	CORREIO ELETRÔNICO
Assunto	[Divulgação Projeto Biblios]
Autor	Portela Patrícia de Oliveira
Destinatário	BCMON Atendimento
Data	18/01/2021
Extra	publisher-place:[<i>S. I.</i>] 1 mensagem eletrônica. Enviada por WhatsApp.

POSTAGEM EM REDES SOCIAIS

Elementos essenciais:

AUTOR. Título da informação ou produto ou serviço. Local, data.
Descrição física do meio eletrônico.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA. Sistema de Bibliotecas. **[Aviso de fechamento]**. Uberlândia, 29 dez. 2023.

Facebook: @bibliotecasufu. Disponível em:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=916110170516359&set=a.798766648917379>. Acesso em: 5 jan. 2024.

NO ZOTERO: POST. EM REDES SOCIAIS

TIPO DO ITEM	PÁGINA WEB
Título	[Aviso de fechamento]
Autor	Universidade Federal de Uberlândia
Tipo de site	Facebook: @bibliotecasufu
Data	29/12/2023
URL	https://www.facebook.com/photo/?fbid=916110170516359&set=a.798766648917379
Data de acesso	5/1/2024
Extra	authority:Sistema de Bibliotecas publisher-place:Uberlândia

LIVE

Elementos essenciais:

TÍTULO da *live*. Palestrante. Moderador (se constar). Cidade: instituição responsável, data. Descrição física. Live publicada pelo canal ... (se constar). Disponibilidade. Data de acesso.

ABORDANDO plágio e autoplágio em trabalhos acadêmicos.

Palestrante: Natácia Evangelista de Lima. Mediadora: Rosane Garcia Collevatti. [Goiânia]: UFG, 6 ago. 2020. 1 vídeo (90 min). Live.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=GXQLeJGFqKs>.

Acesso em: 12 nov. 2020.

NO ZOTERO: LIVE

TIPO DO ITEM	GRAVAÇÃO DE VÍDEO
Título	Abordando plágio e autoplágio em trabalhos acadêmicos
Formato	1 vídeo
Lugar	[Goiânia]
Estúdio	UFG
Data	06/08/2020
Tempo de execução	90 min
Título curto	Abordando
URL	https://www.youtube.com/watch?v=GXQLeJGFqKs
Data de acesso	05/01/2024
Extra	contributor:Palestrante: Natácia Evangelista de Lima. Mediadora: Rosane Garcia Collevatti. Live

CONTENT SHARING

Elementos essenciais:

AUTOR. Título da informação ou produto ou serviço. Versão ou edição (se houver). Local, data. Descrição física do meio eletrônico.

RUBIN, Daniele. **ECA:** resumo. [S. /], 2 jun. 2014. Slideshare.

Estatuto da Criança e do Adolescente. Disponível em:

<https://pt.slideshare.net/danirubim23/eca-35390928>. Acesso em: 19 dez 2023.

NO ZOTERO: CONTENT SHARING

TIPO DO ITEM	APRESENTAÇÃO
Título	ECA
Apresentador	Rubin Daniele
Data	2014
URL	https://pt.slideshare.net/danirubim23/eca-35390928
Data de acesso	19/12/2023
Extra	part-title:resumo Slideshare. Estatuto da Criança e do Adolescente

OBSERVAÇÕES GERAIS (1)

- No campo EXTRA, digite primeiramente os dados com etiqueta (uma etiqueta por linha). Depois, insira informações complementares que possam aparecer depois da data de publicação.
- Se o título levar destaque tipográfico (grifo ou caixa-alta), insira o subtítulo no campo EXTRA, precedido da etiqueta *part-title*. Nos demais casos, o subtítulo fica junto do título no campo TÍTULO.
- Para documentos sem autoria reconhecida, insira no campo TÍTULO CURTO a primeira palavra do título – seguida da marca de supressão [...], se necessário.

OBSERVAÇÕES GERAIS (2)

- Use o par de etiquetas HTML `<i>...</i>` ou `...` em qualquer campo do Zotero para aplicar itálico ou negrito, respectivamente, ao texto.
- Use a etiqueta *contributor* no campo EXTRA em GRAVAÇÃO DE VÍDEO (usado para referenciar documentos audiovisuais – vídeos, filmes, *lives*) – para informar outros tipos de responsabilidade que não aparecem nos rótulos do campo AUTOR.

INSERINDO CHAMADAS E REFERÊNCIAS



ZOTERO NO EDITOR DE TEXTO

Para integrar Zotero e editor de texto e garantir a máxima funcionalidade do gerenciador bibliográfico em sua escrita acadêmica, certifique-se de instalar o complemento do Zotero em seu editor de texto (MS Word, LibreOffice ou Google Docs). Uma nova guia, Zotero, aparece no final da faixa de opções de seu editor. A seguir, apresentamos os principais recursos do Zotero no editor de texto.

CHAMADAS

Em seu editor de texto (MS Word, LibreOffice ou Google Docs), posicione o cursor do *mouse* no ponto do texto em que quer inserir uma chamada.

Na guia de ferramentas do Zotero,
(1) clique Add/Edit Citation.

Na caixa de diálogo que se abre,
(2) selecione o item bibliográfico apropriado e clique o botão OK.

“Este livro tem por objetivo orientar o leitor, de maneira bastante prática, quanto à elaboração de publicações técnico-científicas [...]” (Fuchs; França; Pinheiro, 2013, p. 21).

The image shows a Microsoft Word document with the Zotero ribbon active. The 'Add/Edit Citation' button is circled in red and labeled with a '1'. The document text reads: “Este livro tem por objetivo orientar o leitor, de maneira bastante prática, quanto à elaboração de publicações técnico-científicas [...]” and “REFERÊNCIAS”. The 'Adicionar/Editar citação' dialog box is open, showing a list of citations. The citation 'Guia prática de publicações técnico-científicas' by Fuchs et al. is selected and circled in red, labeled with a '2'.

Minha biblioteca	Título	Autor	Tipo do item
APA_Style_Learning	Zotero	Corporation for Digital S...	Página web
Humanidades_Digitais	*[Cláudia Engler Cury	Cury	Página web
Modelos_UFRGS	Vulnerabilidade e sua compreensão no direito brasileiro	Ehrhardt Júnior e Lobo	Livro
SFL	Dystopia and apocalypse: the emergence of critical consciousness	Feenberg	Seção de livro
Treinamentos	Silêncio e censura	Freitas	Tese
Minhas publicações	As publicações	Freud	Livro
Documentos sem co...	Guia prática de publicações técnico-científicas	Fuchs et al.	Livro
Bibliotecas do grupo	Curso de Direito Processual civil	Fux	Livro
BibliotecasUFU-Mod...	LEI nº 10.254, de 20/07/1990 - Texto Atualizado - Assembleia Legislativ...	Gerais	Legislação
Fichas de disciplina	Como elaborar projetos de pesquisa	Gil	Livro
Mariotto Tradução	1822	Gomes	Livro
Mestrado em Língu...	IPHAN	Instituto do Patrimônio H...	Página web
Translation Studies	Teaching universal decimal classification (UDC) to undergraduate stude...	Ivanjko	Conferência
	Central do Brasil	Júnior	Filme

EDIÇÃO DE CHAMADAS (1)

Para editar uma chamada previamente inserida, posicione o cursor do *mouse* sobre a chamada e clique novamente Add/Edit Citation. Pela janela de adição/edição é possível:

1. indicar citação de citação (uso de *apud*): no campo Prefixo, digite o nome do autor, o ano, o número da página da citação e *apud*.

(Curty; Boccato, 2005, p. 96 *apud* Fuchs; França; Pinheiro, 2013, p. 72)

2. indicar a responsabilidade por grifo ou tradução: no campo Sufixo, digite vírgula e a expressão correspondente

(Fuchs; França; Pinheiro, 2013, grifo nosso)

EDIÇÃO DE CHAMADAS (2)

3. indicar várias responsabilidades para a mesma ideia: no botão Fontes múltiplas..., selecione os itens apropriados.

(Fuchs; França; Pinheiro, 2013; Gil, 2017; Marconi; Lakatos, 2017)

4. indicar o número da página (ou outra localização) da citação: digite o valor numérico à frente do rótulo adequado (e.g. página).

(Fuchs; França; Pinheiro, 2013, p. 72)

5. omitir nomes de autores(as) em chamadas narrativas: marque a caixa de seleção ao lado de Omitir autor.

(Fuchs; França; Pinheiro, 2013) -> Fuchs, França e Pinheiro (2013)

COMPLEMENTOS NA CHAMADA

“Títulos com indicação numérica, que ocupem mais de uma linha, devem ser, a partir da segunda linha, alinhados abaixo da primeira letra da primeira palavra do próprio título” (ABNT, 2012, p. 3 *apud* Fuchs; França; Pinheiro, 2013, p. 171, grifo nosso).

Adicionar/Editar citação



Minha biblioteca

- APA_Style_learning
- Humanidades_Digitais
- Modelos_UFRGS
- SFL
- Treinamentos
- Minhas publicações
- Documentos sem co...

Bibliotecas do grupo

- BibliotecasUFU-Mod...
- Fichas de disciplina
- Mariotto Traducao
- Mestrado em Linguí...
- Translation Studies

Título	Autor	Tipo do item
> Zotero	Corporation for Digital Schol...	Página web
*[Cláudia Engler Cury	Cury	Página web
> Vulnerabilidade e sua compreensão no direito brasileiro	Ehrhardt Júnior e Lobo	Livro
Dystopia and apocalypse: the emergence of critical consciousness	Feenberg	Seção de livro
🎓 Silêncio e censura	Freitas	Tese
As pulsões e seus destinos	Freud	Livro
> Guia para normalização de publicações técnico-científicas	Fuchs et al.	Livro
> Curso de direito processual civil	Fux	Livro
§ LEI nº 10.254, de 20/07/1990 - Texto Atualizado - Assembleia Legislativa de...	Gerais	Legislação
Como elaborar projetos de pesquisa	Gil	Livro
> 1822	Gomes	Livro
IPHAN	Instituto do Patrimônio Histó...	Página web
📖 Teaching universal decimal classification (UDC) to undergraduate students: ...	Ivanjko	Conferência
📺 Central do Brasil	Júnior	Filme

Prefixo: Sufixo: Página Omitir autor

CHAMADAS NARRATIVAS

Digite o nome dos autores, posicione o cursor do mouse logo após o último nome e insira uma chamada com o Zotero, marcando a caixa de seleção ao lado de Omitir autor:

Como salientam <digitado>Fuchs, França e Pinheiro</digitado> <Zotero>(2013, p. 21)</Zotero>, “Este livro tem por objetivo orientar o leitor, de maneira bastante prática, quanto à elaboração de publicações técnico-científicas [...]”.

<ul style="list-style-type: none"> Treinamentos Minhas publicações Documentos sem co... Bibliotecas do grupo <ul style="list-style-type: none"> BibliotecasUFU-Mod... Fichas de disciplina Mariotto Tradução Mestrado em Lingüf... Translation Studies 	<ul style="list-style-type: none"> > Zotero Corporation for Digital Schol... Programa > Zotero Corporation for Digital Schol... Página web *[Cláudia Engler Cury Cury Página web > Vulnerabilidade e sua compreensão no direito brasileiro Ehrhardt Júnior e Lobo Livro Dystopia and apocalypse: the emergence of critical consciousness Feenberg Seção de livro Silêncio e censura Freitas Tese As pulsões e seus destinos Freud Livro > Guia para normalização de publicações técnico-científicas Fuchs et al. Livro > Curso de direito processual civil Fux Livro LEI nº 10.254, de 20/07/1990 - Texto Atualizado - Assembleia Legislativa de... Gerais Legislação
---	--

Prefixo:
Página ▾

Sufixo:
 Omitir autor

LISTA DE REFERÊNCIAS

Inseridas algumas chamadas no texto, é possível iniciar a lista de referências bibliográficas.

Em seu editor de texto (MS Word, LibreOffice ou Google Docs),
(1) posicione o cursor do *mouse* no ponto do texto em que quer que apareça a lista de referências.

Na guia de ferramentas do Zotero,
(2) clique Add/Edit Bibliography.

Uma vez iniciada a lista, o Zotero atualiza e reordena as referências automaticamente conforme você insere chamadas no corpo do texto.

Arquivo Página Inicial Inserir Desenhar Design Layout Referências Correspondências Revisão Exibir Zotero Ajuda

Comentários Editando Compartilhamento

Add/Edit Citation Add/Edit Bibliography Note Unlink Citations Document Preferences Refresh Zotero

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

“Este livro tem por objetivo orientar o leitor, de maneira bastante prática, quanto à elaboração de publicações técnico-científicas [...]” (Fuchs; França; Pinheiro, 2013)

REFERÊNCIAS

1

AJUSTES MANUAIS

O Zotero aplica à lista de referências as configurações do estilo de parágrafo Normal de seu editor de texto (que via de regra está em desacordo com as orientações na ABNT NBR 6023). Alguns ajustes manuais são necessários na *versão final* de seu documento.

- Faça uma cópia de segurança.
- Em outro arquivo, desvincule o Zotero do editor de texto, clicando o botão Unlink Citations na faixa de opções do Zotero dentro de seu editor de texto. Essa operação é irreversível.
- Agora proceda à revisão da formatação de parágrafo conforme o item 6.3 da ABNT NBR 6023.

CORREÇÕES MANUAIS

Ao desvincular o Zotero do editor de texto, as chamadas de citação e a lista de referências tornam-se texto “estático” e deixam de ser gerenciadas pelo aplicativo. Quaisquer correções a partir desse momento devem ser feitas manual e localmente ao longo de todo o texto.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS



DICAS

- Clique os campos Título e Editor com o botão direito do *mouse* para deixar as *Iniciais Em Maiúsculas* ou apenas o *Início da frase em maiúscula*.
- Nos campos de data, digite *hoje* para inserir a data atual (também valem *ontem* e *amanhã* para as respectivas datas).
- Arraste um item do Zotero e solte-o sobre um documento de texto, uma planilha ou um *slide* para inserir a referência. Segurando a tecla Shift, é inserida a chamada de citação do item.
- Clique os nomes de campo DOI ou URL para abrir o documento no navegador.
- Pressione Shift+Enter para inserir nova linha de autor.

MAIS DICAS

- Selecione um item no painel central e pressione as teclas Option (Mac OS X), Ctrl (Windows) ou Alt (Linux) para destacar as coleções (pastas) em que ele se encontra.
- Selecione uma coleção e pressione as teclas “+” ou “–” para expandir ou recolher as subpastas.
- Selecione todo o conteúdo do painel central (Command+A no Mac OS X ou Ctrl+T no Windows e no Linux) para saber o número de itens na pasta. A contagem aparece na coluna à direita. Se visíveis, os anexos são contabilizados.
- Para ativar todos os *links* em um documento Word, selecione todo o texto e pressione Ctrl+Alt+K.

APROVEITE PARA CONHECER

Zoterobib

[Zoterobib](#) é uma ferramenta prática para gerar referências sem a necessidade de se criar conta ou instalar o Zotero. No entanto, diferentemente do Zotero, gerenciador integrado a um editor de texto, o Zoterobib é um gerador bibliográfico que opera diretamente no navegador e armazena os dados em cache apenas no computador em que foi utilizado.

Saiba mais: [BIBLIOS - Episódio 10: Zoterobib](#).

Acesse nosso manual para uso do Zoterobib nos [Tutoriais Sisbi](#).

CONHEÇA TAMBÉM

App Zotero para dispositivos móveis

O aplicativo Zotero para dispositivos móveis oferece uma alternativa prática para a criação de itens bibliográficos, especialmente pela captura de ISBN de livros com a câmera de seu dispositivo móvel. Também é possível gerenciar os dados dos itens bibliográficos de toda a sua biblioteca Zotero (incluindo-se coleções e grupos).

Disponível para sistemas [Android](#) (ainda em versão beta) e [iOS](#).

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2018. Corrigida em 2020.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 10520**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2023.

BIBLIOTECAS UFRGS. **Campos básicos da ABNT no Zotero**. [S. /], 2024. Portal: Bibliotecas da UFRGS. Disponível em: <https://www.ufrgs.br/bibliotecas/ferramentas/campos-basicos-abnt-zotero/>. Acesso em: 5 jan. 2024.

CORPORATION FOR DIGITAL SCHOLARSHIP. **Zotero**. Versão 6.0.30. Vienna, VA: Corporation for Digital Scholarship, 2023. Software gerenciador bibliográfico. Disponível em: <https://www.zotero.org/>. Acesso em: 19 dez. 2023.

VINCKEVICIUS, Aurimas. **Zotero item types**. [S. /], 14 jul. 2022. Portal: Github. Disponível em: <https://aurimasv.github.io/z2csl/typeMap.xml>. Acesso em: 3 jan. 2024.

ZELLE, Rintze M. **CSL 1.0.2 Specification**. [S. /], 2015. Portal: Citation Style Language - Documentation. Revision ea75983c. Disponível em: <https://docs.citationstyles.org/en/master/specification.html>. Acesso em: 3 jan. 2024.

As referências apresentadas neste manual estão disponíveis para cópia em nossa biblioteca de modelos do Zotero, no endereço:

<https://www.zotero.org/groups/4718775/bibliotecasufu-modelos/library>.

Sugestões e dúvidas sobre o Zotero e nossas folhas de estilo?

[Contate-nos](#).



Este documento está licenciado sob uma licença Creative Commons CC BY-NC 4.0

Esta licença permite que outros distribuam, remixem, adaptem e criem a partir deste trabalho, exceto para fins comerciais, desde que seja atribuído o devido crédito pela criação original.

Texto da licença https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pt_BR

COMO CITAR ESTE DOCUMENTO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA. Sistema de Bibliotecas. **Elaboração de chamadas e referências com Zotero.** 2. ed. Uberlândia: Sisbi, 2024. Disponível em: <https://bibliotecas.ufu.br/servicos/tutoriais>.



BIBLIOTECAS

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA